

السادات يتحدث عما بعد معاهدة السلام
أفضل توقيع النصوص الإنجليزية والعربية والعبرية
للمعاهدة هي واشنطن اعترافاً بدور كارتر

القاهرة - ي. ب. ؛
قال الرئيس المصري انور السادات امس انه يفضل ان تجري مراسم توقيع النسخ الثلاث من معاهدة السلام المصرية - الاسرائيلية مرة واحدة في واشنطن لان جيمي كارتر - عل. حد قوله - هو الذي عملها والحفل حفله.

وقال السادات ايضا انه يتوقع ان
تتبدل مشكلات مصر في موضوعات مابعد
معاهدة مع اسرائيل حول إقامة الحكم
الذاتي في الضفة الغربية المحتلة لنهر
اليردن وقطاع غزة.

وأضاف: انني اعرف ان يبين كما هو
الحال دائما سوف يقيم الدنيا ويقعدها
عقل المشاكل والكفوس بل ان الله
أعطى العالم خلال المفاوضات

وكان السادات يتحدث الى مراسلي
الصحف بعد ان قرر اخيه جسر في
مسجد الشيخ وازار قبله الطبر
عاطف الذي استشهد في احد
العمليات الجوية في اليوم الاول من
حرب أكتوبر ١٩٧٣م

وقال السادات ان زار قبر اخيه لانه
يريد من الجميع الاحتفال بتمتص
السلام والنهاه الحرب:

واضاف لقد تم التوصل الى معاهدة
السلام ويمكننا ان نقول ان عطف لم
يقدم علينا...

وقال السادات ان هناك امكانية لقبوله
بزيارة اليانين والغيا الغربية في اعقاب
رحلته الى موسكو للولايات المتحدة لتوقيع
المعاهدة.

واستطرد قائلا ان الهدف من اجراء
مباحثات حول برنامج معونة هو خفض

توقيع اتفاقية لائىصال صالحة الوطنية بتمسار

تم أمس التوصل الى اتفاقية للمصالحة ولوضع حد للحرب الاهلية الدائرة في تشاد بحيث يسري مفعولها اعتبارا من ٢٣ مارس الحالي.

واعتل في لاجوس ان الرئيس شاداي فيليكس مالوم والسيد حسين بري رئيس وزراء تشاد والاطراف المعنية الاخرى التي شاركت في مؤتمر نيجيريا قد وقعت على الاتفاقية. وتذكر وكالة اليونايتد بريس ان الاتفاقية التي تم التوصل اليها بعد ستة ايام من المباحثات المستمرة بحضور ممثلين عن دول الوساطة الاربعية تقضي بوقف اطلاق النار بين الاطراف الاربعة المتنازعة في تشاد وتشكيل قوة سلام جديدة تحت اشراف نيجيريا... وافقة واحدة وطبقة مؤقتة تمهيدا لقيام جيش وطني موحد.

تقرير "للعجيزة" من الدوحة :

● العصور على الصنوف الأربعة

الدوحة: مندوب الجزيرة - محمد الصويغ

تحدث سعادة السيد عمران الكواري مدير ادارة الطيران المدني القطري للجزيرة عن روف حادث الطائرة الاردنية الذي وقع يوم الاربعاء الماضي في الساعة الثانية والتصف مباحثا اثر عاصفة رعدية وامطار غزيرة في مطار الدوحة.

وقال ان الذين نجوا من الحادث هم ١٨ شخصا من بينهم احد عشر شخصا من افراد طاقم طائرة ومجموعهم من الاردنيين بينما لقي ٤٤ شخصا مصرعهم من بينهم قائد الطائرة..

سفرته لثغرة بفعل الرياح العاتية الـ
من مؤخرة الطائرة ارتطمت بـطرف
المدح ثم ارتفعت قليلا في الهواء ثم
استقرت على أرض المطار محطمة.

هذا وقد بدأ التحقيق (الأسس) وقد
تم تشكيل لجنة تحقيق بالمشورون
للتحقيق وصرح السيد الكواري ان
الجنة ليس لها الحكم على المسؤول عن
الحادث... وسوف ترفع نتيجة التحقيق
الى الجهات المعنية... ولعل ان
الطوفان الجوية هي السبب وقد اجريت
بعض التحقيقات وبيدنا أسس في
اجتماعات معنية وشكنا مجموعة من
العلميات تهتم بالحادث في ملفه
الاخيرة قبل وقوعه ثم افادته
للمراقبة الجوية ومعها شخص اخيرة
التسجيل وابجهزة البهوط الالى
والاشراد... ومجموعة الهندسة التي
تفحص كل جزء من الطائرة.

عرفات يزور الاردن
اليوم

على أن يعلن اليوم السيد ياسر عرفات
زيارة للاردن..
وسوف يجري عرفات مباحثات
مع حسين ملك الاردن تتناول
الظروف التي طرأت على قضية الشرق
وسط والعلاقات الثنائية.
من ناحية أخرى اشاد السيد خالد
هاشم رئيس المجلس الوطني
للمنتظمين بواقف الملك حسين
رحمه على استعداده للحقوق الوطنية
للمسلمين واصراره على
تطبيق امانيه واتساح العبد
مهيوني الكامل من جميع الاراض
فدية المحتلة بما في ذلك القدس
التي...

وسأله أحد مراسلي الصحف عما إذا كان يتوقع زيارة بيجن للقاهرة في وقت ما في المستقبل بغض النظر عن القضية - يمكن التوقيع عليها في السودان - غضب (رست أدري ما إذا كنت قد وقعت على الغثي الخفي ما حدث أم لا) وقال إن جيتني على الأقل ليست هناك أي عقد ولدينا مبدأ مائة عقد طرحها كل شيء خلف ظهرنا عندما بدانا عملية هذه... لا نلصق على كل عقد إلا طرح مثل هذا السؤال لن أجابته معروفة سلفا فنحن الآن ندوا عصرا جديدا بغض ولدينا الشجاعة أيضا... الحققة في ١٤

خمس در تفتخت در شروع کارتر...
وقال السدسان ان خفتنه تهاب في
طلب ٣ بليون دولار سنويا في شكل
مستقات من الدول الثلاث لمدة خمس
سنوات لاعادة بناء مصر...
وقال السدسان انه لا يستطيع ان
يتوجه مع الوشاشين قبل توقيع المعاهدة
في الجناين بعد الحياض بل يتوجه بعد
ذلك الى المنيا ولما يمكنه القول متى
سيكون ذلك لان التوقييع هناك في
الاستثنى يضطره الى العودة الى بلده
لعرض ذلك امام مجلس الشعب...
وهذا دستور الشاغت في القاهرة منذ
يومين حول امكانية رفض السادات
التوجه الى القدس لتوقيع النص
العبري للمعاهدة لان ذلك قد يضر في
اعتراف ضمني منه بقدس

كاهنة اسرائيلية...
كان موضوع القس المحتلة من اكثر
القسبا مثل الخلاف في الزناح العربي
والاسرائيلي وقد تركته لتفويض كاسي
ديفيد لاطار السلام التي عسدت في
سنتين اسباني دون حل...
وكانت الاسرائيلي قد احتلت الجزء
الشرقي من القدس والضفة الغربية لنهر
الاردن في حرب عام ١٩٦٧م وضمتها الى
ارضها
واعلنت كاهنة عصمة الدولة
اليهودية ولم تعترف بذلك كثير من الدول
من بينها الولايات المتحدة وبريطانيا
وابقوا على صفتهم في كل شيء.
ولكن السداد ردا على احد الاسئلة
قال نهر يجر بجيبي عيني لزيارة
القاهرة في اي وقت عقب توقيع
المعاهدة

بازرگان یواجه خمینی فی قم!

هذا هو الذي كان عليه الحال في مصر ما بين الحربين العالميتين
والذي كان عليه الحال في مصر ما بين الحربين العالميتين
طهران ا ف ب.

افتزع رئيس الوزراء الايراني مهدي بازرجان امس من آية الله خميني قاررا يؤدي تنفيذه الى قاجيل ادانة رئيس الوزراء السابق امير عباس هويدا.

ومن جهة أخرى اذاع راديو صوت الثورة الإيرانية في بيان من الكاتب العالمي الشهير دعا فيه عملاء البوليس السري الإيراني السفاك في النظام السابق وأعضاء الحرس الإمبراطوري الذين أوقف نشاطهم دعاهم للكشف عن أنفسهم قبل الحادي والعشرين من شهر مارس الحالي، والا فسوجه إليهم تهمة القيام بأعمال الجاسوسية ويتم إعدامهم رميا بالرصاص. وأضاف البيان أنه إذ ما رغب أولئك العملاء في التعاون وإستئناف واجباتهم الثورية فليهم الحصول على موافقة الجنان.

بسم الله
 ان تشترك في وضعه الحكومة الايرانية
 ومجلس الثورة.
 و اضاف الراديو انه الى حين وضع هذا
 القانون الجديد وذلك على الارجح
 بمساعدة رجال القضاء سوف يوافق
 تنفيذ العقوبات.
 عقب محادثات جرت أمس في مدينة قم

يعلم
أحمد
جراح وأخصائي المسالك
مقرها الجديد وهو الرياض
فوق معرض الشايك تش
من: ١٠ صباحاً ومن ٥
والله الموفق
تليفون: ٠٤-٦٣١

وأضاف أن حالات الاعتقال بدأت تتحسن وقد قام الأساقف ورجال الإطفاء بإعصال جبيرة.. وأشار سعادته بالصور التجميع الذي أولاها سمو ولي العهد الحاحاً حيث زار المصلين بالمستشفى.. وأضاف أنه قد تم العثور على جميع الجثث وتم التعرف عليها ولكنها جميعاً من اللجان الحالية مهمتها البحث عن سميات وقوع الحادث وليس تدفنها الزائدة.

وقال إن اللجان الفنية مكونة من فرق الأرصاد ومجموعة الأرصاد وفرقة الخدمات الرقابية الجوية والفرق الهندسية وفرق الخاصة بالوقائع التحقيقية وفرق خاصة بالشهود وقال أننا بدأنا بملئنا الفلوات

وقاد جان مونيه
الملقب بابي اوربا
 باريس - ١٤ أفريل:
 علم في مقر السوق الأوروبية المشتركة في باريس أن جان مونيه (أبو أوربا) توفي في الساعة العاشرة من صباح أمس عن ٩١ عاماً.
 وقد حدثت الوفاة في ضجيجته الواقعة بالقرب من ضلعمه معقودت أموري.

الكسب: ٧٨٠٤/٧٨٠٤

سامي الخطيب يعود
لبيروت من دمشق

عاد الى بيروت امس العقيد ساسي الخطيب قائد قوات الردع العربية قادما من دمشق بعد زيارة لسوريا استغرقت يومين..
وقد أجرى العقيد الخطيب خلال هذه الزيارة مباحثات مع المسؤولين السوريين تناولت القضايا المتعلقة بقوات الردع العربية.

اليوم يبدأ
انسحاب قوات دولتي اليمن
إلى مواقعها قبل الاشتباك

ذكرت وكالة الأنباء العراقية في برقية من صنعاء ان القوات المسلحة في دولتي اليمن ستبدأ انسحابها من جانبي الحدود.. ابتداء من مساء السبت وتتم عملية الانسحاب خلال اسبوع.

«في قم»

مؤتمر للتنمية
صناعة التشييد
بالدول العربية

القاهرة - واس.

يقع بميدان القاهرة في نهاية شهر مارس الحالي اجتماع مشترك بين خبراء منظمة التنمية الصناعية لدول العربية وممثل كنسرترومب بمضغ بيتو الخبر- الترسيدوم لاختصاصه وتقييم الجزء من الدراسات الخاصة بتنمية صناعة النسيج بدول العربية... والاتفاق على خطوات المرحلة الأولى من الدراسات.

وكان الاجتماع قد استعان ببيوت الخبرة الفرنسية لاعداد الجزء الأول من هذا البرنامج الذي يعتني بتحديد اهداف التنمية الصناعية في ٢٢ فرعاً من فروع صناعة النسيج على مستوى دول الوطن العربي. حاتم الغني.

بسم الله الرحمن الرحيم

إعلات

بموافقة وزارة الصحة
يعلن الدكتور

أحمد وفاء
جراح وإخصائي المسالك البولية عن انتقال عيادته الى مقرها الجديد وهو الرياض شارع الخزان - عمارة الجوهر فوق معرض الشايح بشقة ١٥ ومواعيد العيادة كالعتاد من: ٩- صباحاً ومن ٥- ٩ مساءً يومياً ما عدا الجمعة والعهء الموافق
تليفون : ٤٠٤٠٦٣١ - العيادة / ٣٦٢٨٠ المنزل

اعرف لهما
تعلن شركم الاسرائيل لعبرية لسورية
عن افتتاح فرعها بالركن باسم
المحركات العالمية
بيع سيارات:
• رولز رويس • الفاروميو • اوستن مارتن •
وكذلك مباترة و رتة السيارات
لصيانة المراكات اعداء ..
• ولأى امتصاراته يرجى الاتصال بالرقم التالي:
الكتب: ٢٧٨٠ / ٢٧٨١ - الوثيقة: ٦٧ - ٦٢

1913

هكذا في الأصل

کمز - ا. ف. پ. :

واوضح البيان الذي لم يند
ايضاحات عن الحادث.. ان الطلبة
تحطمت وان العدد الكلي للضحايا
شخصاً..

١- ف. ب. :
ح. كلاوس بولينيغ المتحدث باسم
الحكومة الألمانية الغربية في بيان أمس بل
نفي ألمانيا الغربية ترى في توقيع
هدنة سلام بين مصر وإسرائيل خطوة
أساسية تجاه تسوية سلمية
عامة، وعلانية.. ودائمة في الشرق
وسط.

معرض حديثه عن القزام الرئيس
يكي. السك بولينيغ بشجاعة
س كارتز.

وضع المتحدث بان حكومته سنبذل
في وسعها كي تؤدي جميع مبادرات

سینڈی - واس
تمكنت سفينة حربية كندية من انقاذ
اربعة من طاقم ناقلة البترول
البريطانية - كردستان - التي سافر
الى نصفين وغرقت في مضيق كشمير
بالقرب من الساحل الاستوائي للهند
الغربية.

سلسبوري اف ب.
اعلن بيان رسمي صدر في سلسبوري
ان الطيران الرويدي في قام امر مع
الجوية الثالثة في حضور اسبوع
على مواهبين وحاجس متزنا
للخبرة لرجال حرب العصفلة
بالقرب من دونو على بعد ٢٠
مينا من الكبر.

التي طال انتظاركم لها
خاصة: القصص
المنازل الكبيرة
الضنادق

تنظف :
جميع انواع السجاد
الستائر
الارضيات
المركبات

انها من
الضروريات لكل سائلة
تبحث عن الراحة !

الوكلاء الممارسون :

شركة
الزقزوق والمتبولي



**رئيس وزراء اليونان
يصل امس ليوغسلافيا**

يوغسلافيا - الوكالات
وصل امس سطفطين كرامليس رئيس
اليونان الى يوغسلافيا في بداية
زيارة رسمية لمدة خمسة ايام يجري
لها محادثات مع الرئيس اليوغسلافي
يتقو حول عدد من الموضوعات ذات
الاهتمام المشترك..

القبض على مندوب
المافيا الفرنسية
باسرائيل

فل أبيب - ا ف ب
القت السلطات القبيض مساء امس على
مومون ابو وسحاق كيش رهما اثنتان من
ثمانية مسجونين لا يزالان بالقرار منذ
دين من سجن رام اه وذلك خلال اكبر
هروب شهدتها السجون الاسرائيلية
ذال ليل هناك مسجون واحد لم يلق القبض
ه حتى الان.
ويشير سالومون ابو مندوبا للمافيا
ونسية وهؤلاء المسجونين يكرسون
من مهربين المخدرات تاؤول نشاطها
ياويس الا انه يبدو انها قد حاولت ان
مركز في اسرائيل حيث خاضت منذ بضعة
ايام صراع حياة او موت ضد عمليات
برية المحلية.

اللوكناء ا ف ب : اصبح جميع انفساء الكيمياء غير
السلح والسماعل واخفى صنعه
قزونه
تهدم مصنع الطوب ودمر مصنع
عصير
تهدم مصنع الخبث ونهب مصنع الحديد عسير
الانقلابي في المصالح... نبي بصفة
سلسية حصيلة ما شوهد من الخسائر
نبي وقعت في منطقة اكراني وضواحيها
بند الانسحاب الصيني.
واشتر السلطان القيصون الى ان
الطوب الصينية قامت بعد انسحابها
ونهبهم ونهب واشعل النيران في عشرات
المصانع والمساكن والمستشفيات
المستوصات.
استطاع المحققون الاجانب ان
الطوب الى الطبيعة فداح الخسائر
تعد صرحا حتى الان... وهكذا
استطاعوا ان يشاهدوا الكسار
تهدم في مدينة ملو الى على ٢٥ شارع
من الحدود الصينية التي لم يعد
الانفساء

يانكوك - واس :

اتهمت حكومة لاوس القوات الصينية امس بعبور حدودها واحتلال شريط من الاراضي بطول ستة ايامال وعرض ميلين.

غادر القاهرة صباح امس الى
نطنز وقد عسكري وقانوني مصري
ناتسة الفريق كمال حسن علي وزير
افاع لاجراء مباحثات مع غيرزا
يزمان وزير حرب العدو الاسرائيلي
من المحقق العسكري لتفاقية السلام
صرية الاسرائيلية.
ومن المقرر ان تبدأ هذه المباحثات
بهدف تصليح بنود الملحق
جديد من اجل الانسحاب الاسرائيلي من
ضياء تمهيدا للتوقيع على المعاهدة
صرية الاسرائيلية..

التي طال

انقره - ا.ف.ب. -
صرح رؤوف نكتكاش زعيم القبايرسة
الترك ان هذه اسرته قبل حصل على
الترخيص تركيا الكامل بالنسبة للخطوة
الخاصة للدولة القبرصية التركية
الاستراتيجية.
وقال ان هذه الخطوة تهدف الى احباط
اجراءات الحظر والضغط والهجوات
البوينة الرامية الى تدمير القبايرسة
التركي في الجزيرة.
وصرح رؤوف نكتكاش في مؤتمره
الخاص عقد في ختام زيارة استغرقت
خمس ايام لانه لاول اوروبيين له
يرغبوا حتى الآن في الجولس اسرته من
المنابر الطائفية التركية. واذن تفهم ان
الامر يتعلق بتكتيك يتعمده طائلا ظلو
محيطون به، لا سيما انهم لا يعتقد ان
يعتقد البشير، انه لا احد.

القدس - ولس.
 قرعت سلطات الإسرائيلية حقائق
 التجول بسبب حلول التي تقع بين
 بيت لحم والخليل اسم خوفًا من أن
 العمل الفعلي أثناء تنسيب جدار
 ضمني العناني ١٢ سنة ويهيه ١٧
 وهما الأولى وكيفية تلك سلطات
 الإسرائيلي قد أطلقت عليها
 واقتنيتها خلال المفاوضات التي
 فلسطين المحتلة مس.
 وكادت ذوات المفاوضات قد تمت القطر
 من الضفة الغربية يعلق
 الجوانم المتناظرين فيها يلق
 الحجارة وسدوا الطرق وحرقوا أطرار
 السيارت مما دعا قوات الاحتلال
 إلى إطلاق النار عليهم.

الامم المتحدة - أ. ف. ب. :

علم من مصدر مطلع يعقر الأمم المتحدة مساء أمس أن الولايات المتحدة قد تستخدم حق الفيتو ضد أي قرار يعرض على مجلس الأمن ينتقد السياسة الإسرائيلية في الأراضي المحتلة بناء على طلب الأردن التي تتهم إسرائيل بالقضاء على الصيغة العربية لهذه الأراضي ويوصفها الوجود الفلسطيني تدريجياً وقد اتخذت جلسات مجلس الأمن حتى الآن شكل عرض العديد من وجهات النظر معظمها من الدول الأعضاء في المجلس المؤيدة لوجهة النظر الأردنية.

فقد قام المندوب الأردني بتوزيع وثيقة على المجلس يقترح فيها إرسال بعثة من أعضاء مجلس الأمن إلى الأراضي العربية المحتلة للتحقيق في مدى وحشية الأفعال التي ترتكبها إسرائيل وجاء في هذه الوثيقة أنه في حالة التأكيد من ارتكاب هذه الأعمال فإن على مجلس الأمن أن يفكر في فرض عقوبات على إسرائيل.

ولم تعلن الوثيقة الاردنية على انها مشروع قرار وقد عقدت الدول العربية وغير المتحازة الاعضاء في مجلس الامن اكثر من اجتماع في هذا الصدد. وتفيد معلومات تسري ان بعض الدول العربية لن تتردد في اثارة الفيتو الاميركي بينما تقضل دول اخرى ان يعرض على مجلس الامن اقتراح بسيط بتشكيل لجنة تحقيق مما يجعل من الصعب على الولايات المتحدة ان تعترض عليه.

ولكن تشكيل مثل هذه البعثة يبدو صعبا للغاية بل ان المراقبين الدبلوماسيين يتوقعون ان ترفض اسرائيل بأي طريقة دخول هذه البعثة الى الاراضي المحتلة متذكرة بان تشكيل بعثة على هذا النحو سيكون قائما على مفاهيم متحيزة ضد اسرائيل.

بیکین - اف ب:

بعد شهر بالتمام وبعد ١١ يوما من بدء انسحاب القوات الصينية انتهت العملية التأديبية التي قامت بها الصين ضد فيتنام واعربت بكين عن رغبتها في ان تسحب فيتنام قواتها من كمبوديا.



وأعلن هواي كينج، رئيس الصين أن عمليات استحقاق القوات الصينية تمكّن من مساء يوم الخميس وذلك خلال اجتماع استغرق ساعتين ونصف الساعة في روكيتش مينوي بمحافظة طوكيو.

ومعاً على أن هذه المقابلة التي لم تكن واردة أصلاً في برنامج زيارة محافظ طوكيو يبدو أنها تحدثت بغرض إعلان هذا الخبر.

ومرر مينيوس بان الرئيس هواي كينج أعرب عن أمله أن تستقبل فيلادلفيا جميع قواتها من كينويديا في أقرب فرصة، كما أعلن ممثل الحزب الصيني ورئيس الوزراء أن القوات الصينية قد اقتربت من الحد.

نجامينا اف ب:
علم من مصدر موثوق به في نجامينا ان
رئيس اركان قوات الشمال المسلحة
بقيادة حسين هابري.. قتل في احدى
المعارك.

وقد لقي جمعه حسن مصرعه بالقرب من ام جالدر على بعد ٦٠ كم. شرقي العاصمة التشادية بينما كان يتولى عمليات مطاردة عناصر من الجناح الموالي لليبيا من جبهة التحرير الوطنية التي هاجمت مدينة ابيني يوم ٥ مارس الحالي. كما قتل ملازم اخر من قوات حرس هابري يدعى حسين الخالي. ويستغل منصب سكرتير الدولة للشئون الخارجية في المعارك التي دارت في جامينا في الاسابيع الماضية.

بوتاكسون - اريزونا - ا.ف.ب. :
اوضح مكتب التحقيقات الفيدرالي في
فونيكس امس ان طائرة تابعة لشركة
الخطوط الجوية الامريكية "كويكنتال
ايرلاينز" قد اختطفت امس بين فونيكس
- اريزونا وبوتاكسون - اريزونا.
وذكر المكتب ان مختطف الطائرة
يطالب بغية ثلغ قيمتها عشرين مليون

[illegible]

خط السادة المشتركين علماً بأن يوم ١٩/٤/١٣٩٩ هـ ..
الموافق ١٧/٣/١٩٧٩ م هو آخر موعد للتسديد فأتوجه بالترقية الراجى
فيرجى منهم المبادرة فوراً بتسديد فواتير هواتفهم بما تجتنبه القالية :-

- مكتب جرير ● مكتب طريق مكة ● مكتب العليا
● مكتب منفوحة ● مكتب الشمسي ● مكتب المربع

وزللك خذول ساعات الروام الرسمي من الساعة السابعة صباحاً حتى الساعة الثانية بعد الظهر .. علماً بأن مكتبة جبرير يفتح من الخامسة حتى الساعة ساداً ..
● في حالة عدم وصول الفاتورة ليكيك ، فأمل مراجعتنا في مكتبنا الرئيسي بشارع جبرير ، لاستلام صورة منها .. ودالله التوفيق

انهيار المعاهدة المركزية

خلال اسبوع واحد انهيار حلف «السنثو» والمعروف بحلف بغداد قديماً، والذي كان يضم كلا من بريطانيا، والعراق، وتركيا، وإيران، والباكستان، وأمريكا كعضو، وقد انسحبت العراق من هذا الحلف منذ الاطاحة ببنو السعيد ونظام الحكم في العراق في اول انقلاب عسكري..

ولقد كان هذا الحلف مثار جدل عنيف، ومثار خصام منذ نشأته.. فقد عارضته الدول العربية وعلى رأسها مصر، التي كانت تندد به في كل مناسبة، ولقد كان عملاً بارزاً في تصدع الصلف العربي خلال الخمسينات..

ان انهيار حلف «السنثو» دليل قاطع على ان أي حلف سينهار في منطقة الشرق الأوسط وغيرها من المناطق لان هذه الإحلاف تقوم على أساس خدمة المصالح الاستعمارية، وضمان مصالحها في المنطقة، لا من أجل حماية الشعوب..

لقد أقيم حلف «السنثو» في الأساس ليكون حاجزاً في وجه الشيوعية، يحول دون امتداد نفوذها، ويكون عوناً للغرب على الشيوعية الدولية، وبالاختصار فهو قائم ضد الاتحاد السوفيتي زعيم الشيوعية في العالم..

ولقد كان التحالف الكتائبي وعلى رأسه «شعوب» يؤيد حلف المعاهدة المركزية في ذلك الوقت وكان معظم اللبنانيين ضده، وكان هذا الحلف سبباً فعالاً لكثير من الخلافات، واختلاف الآراء بين الوطنيين، والرئيس شمعون في ذلك الوقت، والنظر إلى الإحلاف الغربية ومدى فعاليتها من الأمور التي أوجدت الخلاف وعمقت الفجوة بين اللبنانيين، وظلت هذه الخلافات تترامى وتتجمع حتى حصل الانفجار الرهيب في الحرب الأهلية.. فالسلمون كانوا يرفضون هذه الإحلاف بينما كان المسيحيون يؤيدونها ويعطفون عليها.

لقد أصيب هذا الحلف بأول نكسة عندما انسحب منه العراق، ثم أصيب بالنكسة الثانية عندما نشبت الحرب بين الهند والباكستان في عام ١٩٧١ م.. فقد كان من المفروض ان تهب دول هذا الحلف لمساعدة الباكستان ولكنها لم تفعل ذلك، ووقفت تتفرج على الغزو السافر الذي شنته الهند على الباكستان.

لقد بادر «الروس» بإرسال الإمدادات العسكرية إلى الهند انتقاماً من الباكستان لدخولها في حلف ضده، وبينما وقعت دول «السنثو» موقف اللامبالاة من الباكستان، بل ان أمريكا قررت حظراً على إرسال السلاح إلى شبه القارة الهندية من أجل تخفيف حدة التوتر كما ادعت في حينه، وهكذا خرجت الهند منتصرة، وانقسمت الباكستان إلى دولتين، وكانت أكبر نكسة تصيب بها دولة إسلامية في السبعينات.

والآن أعلنت إيران انسحابها من هذا الحلف، ويعدها أعلنت «باكستان» أيضاً انسحابها بعد ان فقدت كل أمل بربح من ورائه. وأعلن وزير خارجية تركيا ان الحلف من الناحية الفعلية منتهى..

هكذا انتهى حلف بغداد القديم. لأن الشعوب التي كان يشملها هذا الحلف لم تجد فيه أية فائدة لها، وإنما هو من أجل مصالح غيرها.

ان انهيار حلف «السنثو» يعطينا البرهان على فشل الإحلاف التي لا تنفق ومصالح الشعوب، والتي لا تقوم على التكافؤ والمشاركة الفعلية..

ان الإحلاف القائمة حالياً في العالم كله مهددة بالزوال اذا ما استطاعت ان تقول الشعوب كلمتها..

ان حلفاً مثل حلف «وارسو» الشيوعي سينهار حتماً لو استطاعت شعوب أوروبا الشرقية ان تقول كلمتها بحرية واستقلالية وتحت نرى «رومانيا» لاتسير سياساتها الدفاعية وفق السياسة العامة لحلف «وارسو» رغم الضغوط التي توجه اليها..

اننا نضع عبء انهيار حلف «السنثو» امام بعض اعضاء مجلس الشيوخ الأمريكي الذين يدعون إلى اقامة أحلاف جديدة في منطقة الشرق الأوسط لحماية المصالح الأمريكية، ان سقوط هذا الحلف لعبرة ودرس بليغ لقوم يفكرون.

ناصر جميل ناصر

نيري يناري باستراتيجية عربية لمجابهة التدخل السوفيتي

ليبيا.. هي التي تدفع منجسوا الى عدم التفاوض ان لم يكن الى مهاجمة..

واضاف الرئيس السوداني ان حرباً نظامية تفرح مشكلات معقدة ولكنها تستطيع حماية انفسنا ضد عنوان

التيوبي عن طريق حرب العصابات.

بيان عراقي روماني مشترك

بغداد ١٧ ب.

أكد العراق ورومانيا اسس ان السلام في الشرق الأوسط.. ان يتحقق الا بعد انسحاب إسرائيل من الأراضي العربية المحتلة.. وضمان الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني بما فيها حقه في

القامة دولة مستقلة.

وأعرب الجانبان في بيان مشترك صدر على اثر زيارة سميان انوريني وزير الخارجية الرومانية للعراق عن رغبتهما في دعم العلاقات بين حزب البعث العراقي والحزب الشيوعي الروماني، وتوسيع التعاون بين البلدين.

وأعرب الجانبان أيضاً عن ارتياحهما لاتفاق وجهات نظرها فيما يتعلق باستقلال الدولتين وأعربا عن رغبتهما في تعزيز حركة عدم الانحياز.

سركيس يجتمع بالقائم بأعمال سفارة قطر

بيروت - واس.

اجتمع الرئيس اللبناني اليساري سركيس امس مع السيد يوسف عبيدان القائم بأعمال سفارة دولة قطر في لبنان.

وتناول البحث خلال الاجتماع العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تدعيمها والتطورات الأخيرة في لبنان.

ذكرى العلاقات العراقية السوفيتية

بغداد ١٧ ب.

أكد صدام حسين نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقية تمسك العراق بأقامة افضل العلاقات الممكنة مع اصدقاء الأمة

العربية من أجل استقلالها ووحدتها ولا سيما مع الاتحاد السوفيتي.

وزير المالية البحريني يعود من كمبالا

بغداد ١٧ ب.

الذي اختتم أعماله هناك امس الاول.

وقد أعرب الوزير البحريني عن ارتياحه للنتائج والقرارات التي توصل اليها المجلس لدفع عجلة التنمية في

الدول الإسلامية.

محاكمة عراقيين بتهمة الاغتيال في لندن

لندن - ا. ف. ب.

حكم امس عراقيان بتهمة باغتيال اللواء عبدالرزاق النايف رئيس الوزراء العراقي الاسبق امام محكمة اولد بيلي محكمة الجنائيات في لندن.

وقد برزت المحكمة اتهما وهو موظف في وزارة الشباب العراقي ويدعى عبد الرحمن الشكفي - ٤٠ عاماً -

واصدرت حكماً بالسجن مدى الحياة على الآخر ويدعى سالم احمد حسن ٢٦ عاماً.

ترشيحات الدول العربية للمناصب الدولية..

القاهرة - واس.

يناقش مجلس الجامعة العربية خلال اجتماعاته القادمة في مقديشو عاصمة الصومال يوم ٢٤ مارس الحالي موضوع الترشيحات العربية للمناصب الدولية

بالاضافة الى الموضوعات المدرجة في جدول أعماله.

ومن بين الترشيحات التي سيبحثها المجلس ترشيح الأردن او العراق لعضوية المجلس الاقتصادي والاجتماعي التابع للأمم المتحدة..

تلفونات ستورالات انتركوم

٧٧٤٧٠

جدة ٢ ٥٠٠٠٠

الدائم ٢١٩٥٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

باريس ١٧ ب.

صرح الرئيس السوداني جعفر نميري في حديث لمجلة المستقبل الأسبوعية.. التي تصدر باللغة العربية في باريس.. بأنه من الضروري ارجاع اليمن الجنوبية اذا رفضت سحب قواتها من القرى والأراضي التي احتلتها في اليمن الشمالية.

وهدد الرئيس السوداني من جهة أخرى بالانسحاب من جبهة الدول العربية اذا لم تعد الدول العربية استراتيجية تضع حدا لعمليات الغزو التي يشهدها الاتحاد السوفيتي للأراضي العربية..

واعتبر الرئيس نميري ان الاتحاد السوفيتي مسئول عن فشل مؤتمر فريتا حول الخلاف الاتيويي السوداني واكد قوله.. ان تعليمات الاتحاد السوفيتي الواردة عن طريق

عملية اعادة الترخين هذه يمكن ان تتخذ شكلاً غير متوقع اذا لم تبدأ دول جبهة الصمود والتصدى لآسيا

سوريا والعراق ويحتل بمساعدة إيران بشن معارك مباشرة ضد إسرائيل وإنما عن طريق الضفة الغربية لنهر الأردن.

بل ان حدة التوتر قد تصاعدت في هذه الأراضي منذ أصبح مؤكداً توقيع معاهدة السلام.. ولا يستبعد خيبراء الأمن فكرة قيام انتفاضة شعبية

استجابة لقرارات منظمة التحرير الفلسطينية ودمشق وبغداد.

وعلى صعيد العلاقات الثنائية البحتة مع مصر يرى المراقبون ان هذه العلاقات ستحتمل على إسرائيل ان تراقب عن كثب التجهيزات التي قطعها الولايات المتحدة للقاهرة لكي تكون إسرائيل في وضع ادنى.. ولكن على صعيد المعونة الاقتصادية والعسكرية الى إسرائيل والتقدم التكنولوجي الذي يستشده قوة الدفاع فإن مثل هذه المعاهدة ستكون بكل تأكيد ايجابية بالنسبة لإسرائيل.

وترى الدوائر العسكرية الإسرائيلية أيضاً ان جميع المشاكل التي ستفرضا عملية نقل المنشآت في سيناء الى مصر

النظير قد يصلحها حدوث توتر على الجبهة الشمالية الشرقية التي قد تسخن من جديد في الوقت الذي يسود فيه الهدوء على الجبهة الجنوبية.

وأوضح الخبراء العسكريون ان

بغداد ١٧ ب.

أكد صدام حسين نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقية تمسك العراق بأقامة افضل العلاقات الممكنة مع اصدقاء الأمة

العربية من أجل استقلالها ووحدتها ولا سيما مع الاتحاد السوفيتي.

وزير المالية البحريني يعود من كمبالا

بغداد ١٧ ب.

الذي اختتم أعماله هناك امس الاول.

وقد أعرب الوزير البحريني عن ارتياحه للنتائج والقرارات التي توصل اليها المجلس لدفع عجلة التنمية في

الدول الإسلامية.

محاكمة عراقيين بتهمة الاغتيال في لندن

لندن - ا. ف. ب.

حكم امس عراقيان بتهمة باغتيال اللواء عبدالرزاق النايف رئيس الوزراء العراقي الاسبق امام محكمة اولد بيلي محكمة الجنائيات في لندن.

وقد برزت المحكمة اتهما وهو موظف في وزارة الشباب العراقي ويدعى عبد الرحمن الشكفي - ٤٠ عاماً -

واصدرت حكماً بالسجن مدى الحياة على الآخر ويدعى سالم احمد حسن ٢٦ عاماً.

ترشيحات الدول العربية للمناصب الدولية..

القاهرة - واس.

يناقش مجلس الجامعة العربية خلال اجتماعاته القادمة في مقديشو عاصمة الصومال يوم ٢٤ مارس الحالي موضوع الترشيحات العربية للمناصب الدولية

بالاضافة الى الموضوعات المدرجة في جدول أعماله.

ومن بين الترشيحات التي سيبحثها المجلس ترشيح الأردن او العراق لعضوية المجلس الاقتصادي والاجتماعي التابع للأمم المتحدة..

تلفونات ستورالات انتركوم

٧٧٤٧٠

جدة ٢ ٥٠٠٠٠

الدائم ٢١٩٥٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

ياسر عرفات يعزي الملك حسين

عمان - ا. ف. ب.

تلقى الملك حسين عامل الأردن امس برقية عزاء من ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية على اثر الحادث الذي وقع لطائرة شركة الخطوط الجوية

الإردنية-عالمية في الدوحة.

وقد رد الملك حسين على برقية ياسر عرفات شكرًا له لمبادرته الطيبة.

تلا ابيي - ا. ف. ب.

ذكر الخبراء العسكريون للعدد امس ان الدفاعات الاسرائيلية على الجبهة الجنوبية لن تكون مماثلة لخط ماجينو او خط بارليف اللذين وضحت عدم فعاليتها الى عام ١٩٤٠ و ١٩٧٣

على التوالي بل انها ستضم بكل تأكيد مواقع محصنة في نقاط محددة واستراتيجية ولكنها ستسمح بصفة خاصة بقدر كبير من الحركة وقدرة كبيرة على الاستطلاع.

ومن جانب آخر لا يتصور الخبراء الاسرائيليون - انه في حالة قيام الولايات المتحدة في نهاية الامر بإبرام معاهدة دفاع مع إسرائيل الا يتم توقيع معاهدة مماثلة مع مصر..

واضاف هؤلاء الخبراء ان واشنطن ستتابع بدون شك في هذا السبيل نفس السياسة التي اتبعتها عندما باعت الطائرات الى إسرائيل ومصر والملكة العربية السعودية في وقت واحد.

غارات جوية اثيوبية مكثفة على اريتريا

بغداد ١٧ ب.

جاء في نيا لوكالة الأنباء الفرنسية من الخرطوم نسبة الجريدة الإيبيام السودانية ان الجيش اثيوبي يقوم بشن غارات جوية مكثفة على الأراضي

الاثيوبية مستخدماً القنابل الانشطارية؛ وقلت «الإيبيام» نقلاً عن لاجئين اريتريين وصلوا امس الاول الى السودان بان المنطقة اريتريية تتعرض لعمليات

أبداً وحشية تقوم بها القوات اثيوبية وقد قتل الكثيرون وجرح آخرون.

وزير المالية البحريني يعود من كمبالا

بغداد ١٧ ب.

الذي اختتم أعماله هناك امس الاول.

وقد أعرب الوزير البحريني عن ارتياحه للنتائج والقرارات التي توصل اليها المجلس لدفع عجلة التنمية في

الدول الإسلامية.

محاكمة عراقيين بتهمة الاغتيال في لندن

لندن - ا. ف. ب.

حكم امس عراقيان بتهمة باغتيال اللواء عبدالرزاق النايف رئيس الوزراء العراقي الاسبق امام محكمة اولد بيلي محكمة الجنائيات في لندن.

وقد برزت المحكمة اتهما وهو موظف في وزارة الشباب العراقي ويدعى عبد الرحمن الشكفي - ٤٠ عاماً -

واصدرت حكماً بالسجن مدى الحياة على الآخر ويدعى سالم احمد حسن ٢٦ عاماً.

ترشيحات الدول العربية للمناصب الدولية..

القاهرة - واس.

يناقش مجلس الجامعة العربية خلال اجتماعاته القادمة في مقديشو عاصمة الصومال يوم ٢٤ مارس الحالي موضوع الترشيحات العربية للمناصب الدولية

بالاضافة الى الموضوعات المدرجة في جدول أعماله.

ومن بين الترشيحات التي سيبحثها المجلس ترشيح الأردن او العراق لعضوية المجلس الاقتصادي والاجتماعي التابع للأمم المتحدة..

تلفونات ستورالات انتركوم

٧٧٤٧٠

جدة ٢ ٥٠٠٠٠

الدائم ٢١٩٥٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

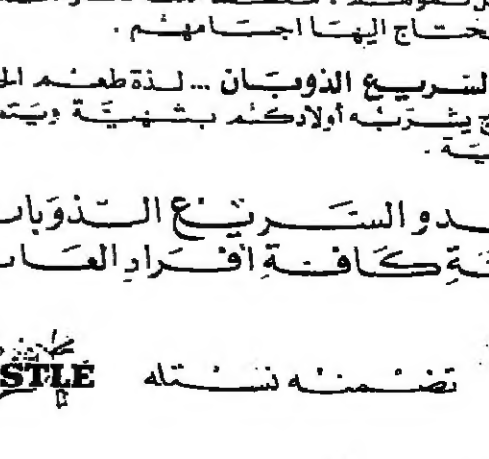
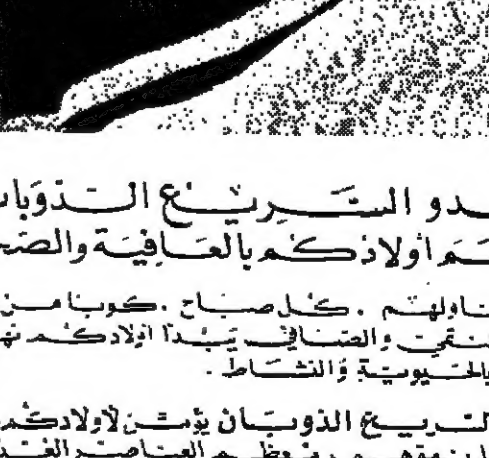
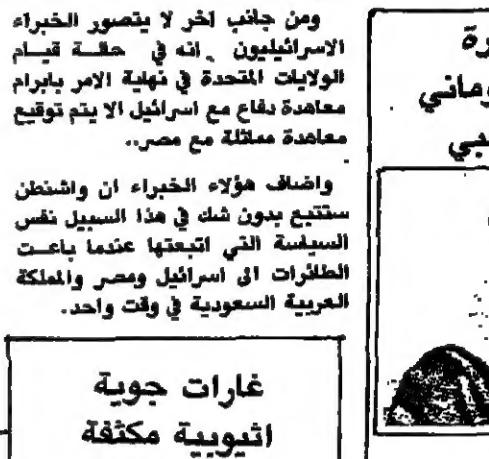
٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠



نبراء العرب يناقشون اهتماماً ما بعد اربعين سينا

مدون يوقع حرباً مفاجئة فتشنها ضد قوات سورية.. عراقية.. إيرانية !

تل ابيب - ا. ف. ب.

ذكر الخبراء العسكريون للعدد امس ان الدفاعات الاسرائيلية على الجبهة الجنوبية لن تكون مماثلة لخط ماجينو او خط بارليف اللذين وضحت عدم فعاليتها الى عام ١٩٤٠ و ١٩٧٣

على التوالي بل انها ستضم بكل تأكيد مواقع محصنة في نقاط محددة واستراتيجية ولكنها ستسمح بصفة خاصة بقدر كبير من الحركة وقدرة كبيرة على الاستطلاع.

ومن جانب آخر لا يتصور الخبراء الاسرائيليون - انه في حالة قيام الولايات المتحدة في نهاية الامر بإبرام معاهدة دفاع مع إسرائيل الا يتم توقيع معاهدة مماثلة مع مصر..

واضاف هؤلاء الخبراء ان واشنطن ستتابع بدون شك في هذا السبيل نفس السياسة التي اتبعتها عندما باعت الطائرات الى إسرائيل ومصر والملكة العربية السعودية في وقت واحد.

غارات جوية اثيوبية مكثفة على اريتريا

بغداد ١٧ ب.

جاء في نيا لوكالة الأنباء الفرنسية من الخرطوم نسبة الجريدة الإيبيام السودانية ان الجيش اثيوبي يقوم بشن غارات جوية مكثفة على الأراضي

الاثيوبية مستخدماً القنابل الانشطارية؛ وقلت «الإيبيام» نقلاً عن لاجئين اريتريين وصلوا امس الاول الى السودان بان المنطقة اريتريية تتعرض لعمليات

أبداً وحشية تقوم بها القوات اثيوبية وقد قتل الكثيرون وجرح آخرون.

وزير المالية البحريني يعود من كمبالا

بغداد ١٧ ب.

الذي اختتم أعماله هناك امس الاول.

وقد أعرب الوزير البحريني عن ارتياحه للنتائج والقرارات التي توصل اليها المجلس لدفع عجلة التنمية في

الدول الإسلامية.

محاكمة عراقيين بتهمة الاغتيال في لندن

لندن - ا. ف. ب.

حكم امس عراقيان بتهمة باغتيال اللواء عبدالرزاق النايف رئيس الوزراء العراقي الاسبق امام محكمة اولد بيلي محكمة الجنائيات في لندن.

وقد برزت المحكمة اتهما وهو موظف في وزارة الشباب العراقي ويدعى عبد الرحمن الشكفي - ٤٠ عاماً -

واصدرت حكماً بالسجن مدى الحياة على الآخر ويدعى سالم احمد حسن ٢٦ عاماً.

ترشيحات الدول العربية للمناصب الدولية..

القاهرة - واس.

يناقش مجلس الجامعة العربية خلال اجتماعاته القادمة في مقديشو عاصمة الصومال يوم ٢٤ مارس الحالي موضوع الترشيحات العربية للمناصب الدولية

بالاضافة الى الموضوعات المدرجة في جدول أعماله.

ومن بين الترشيحات التي سيبحثها المجلس ترشيح الأردن او العراق لعضوية المجلس الاقتصادي والاجتماعي التابع للأمم المتحدة..

تلفونات ستورالات انتركوم

٧٧٤٧٠

جدة ٢ ٥٠٠٠٠

الدائم ٢١٩٥٠

٧٧٤٧٠

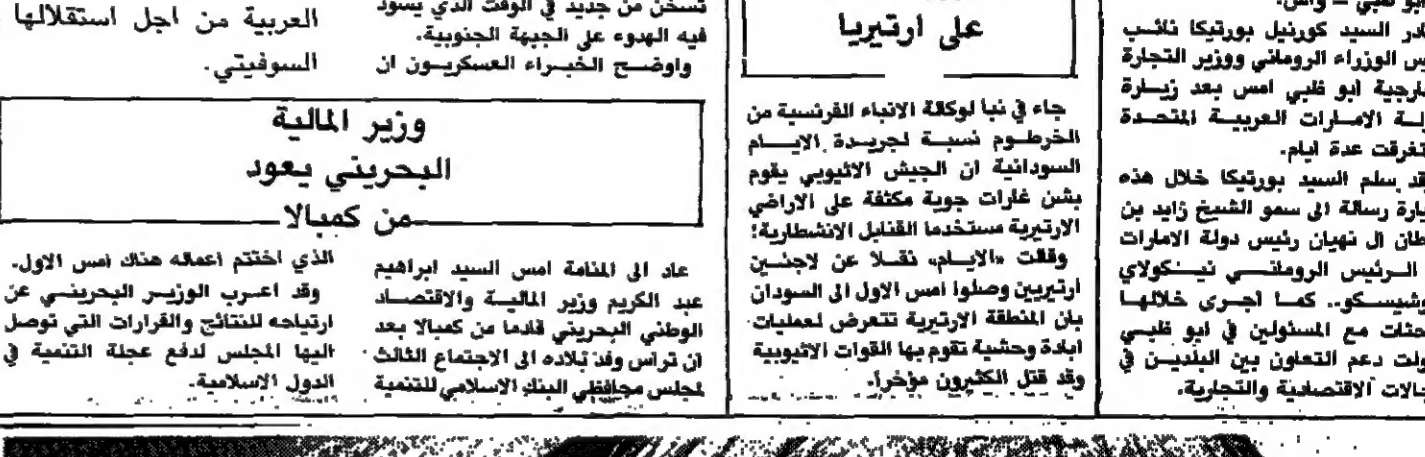
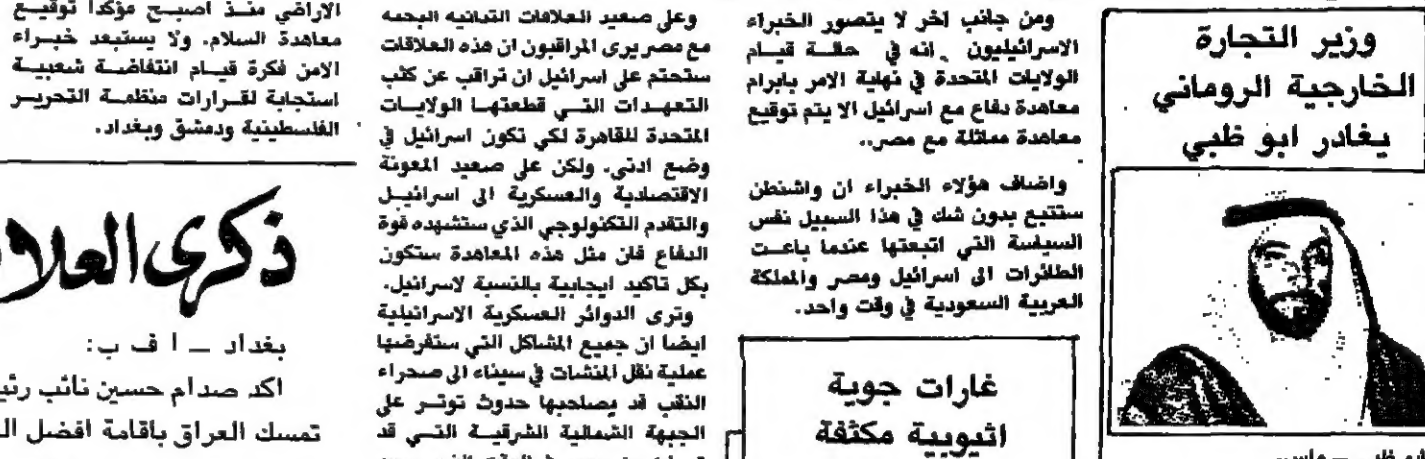
٧٧٤٧٠

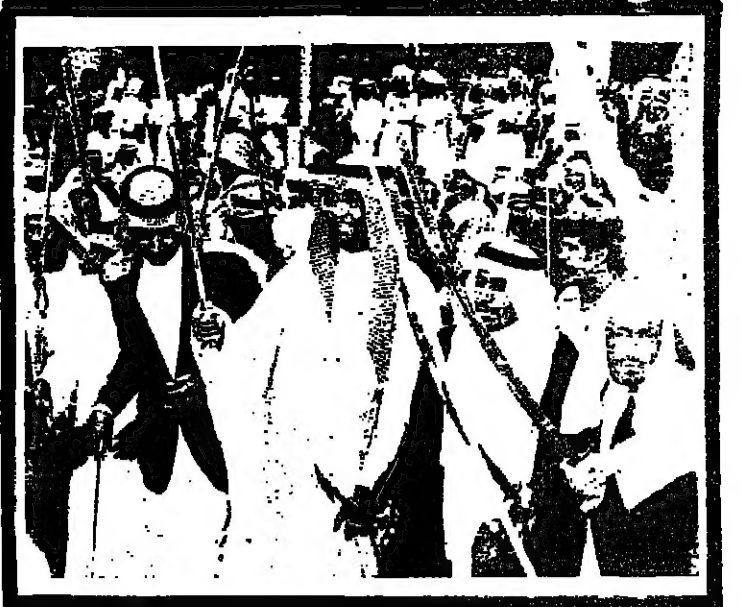
٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠

٧٧٤٧٠





قام معالي الدكتور غازي القصيبي وزير الصناعة والكهرباء يوم أمس الأول الخميس بافتتاح محطة كهرباء الحريق وضواحيها التي قام الشيخ راشد الجدوع بإنشائها وتمويلها بمساعدة صندوق التنمية الصناعية..

وقد حضر حفل الافتتاح الذي احتفل فيه اهالي الحريق والحوطة والقري المجاورة بانيساز هذا المشروع اسير الحريق ورئيسا الدوائر الحكومية في كل من العراق والحوطة.

والقى محاري الدكتور غزالي القصيبي كلمة في السهل قال فيها:

(لاني اعتبر هذا اليوم من اسعد ايام حياتي واذا ننظر هذا الجوده الكريمه وهذه اسماير الصداقه وهذه العواطف الجيئنه وانني اعتبر هذا الطوفان البهر من تساعير الحب البهيم وبيئته خلل في عين و في كل وجه اعتبره رساله شوق وسودق وولاء منكم الى فائكم وولاء الخلق ذاته واعتبره رساله محبة ولاء الى نوعي هذا الامين واننا الذين نشرنا خبره عنكم في البعده عن الارواق والمكتب والقاء وبها توجه لوجه فريحه لا تعادلهما فريحه وسعدته لا تعادلهما سعدته وان كل غناي بغير المهر وكل لقيتي يتجدد ليبيخر ويظلمر عندما يفتح بكيم بلاه سوى الموده الصداقه والولاء الخضر ان هذا الكيان لم يبق الا

وزير العمل والشؤون الاجتماعية
لجان خاصة
البرامج الخاصة في
* جدة - عبدالرحمن
* صدرت موافقة معالي
الاجتماعية بتشكيل لجنة

الشؤون الاجتماعية والرعاية
الوزارة بمناسبة السنة الدو
وقد قامت الوزارة بوضع عد
توصيات تتضمن ضرورة تكثيف

رحلات تدريبية
وتفريهية لكشافة
مدارس الجوف

الجوف/ مكتب الجزيرة:
قامت ادارة التعليم بالجوف بتنفيذ
برنامج للرحلات الكشفية والجماعية
والفرجية في اجازة الربيع، وتتكون كل

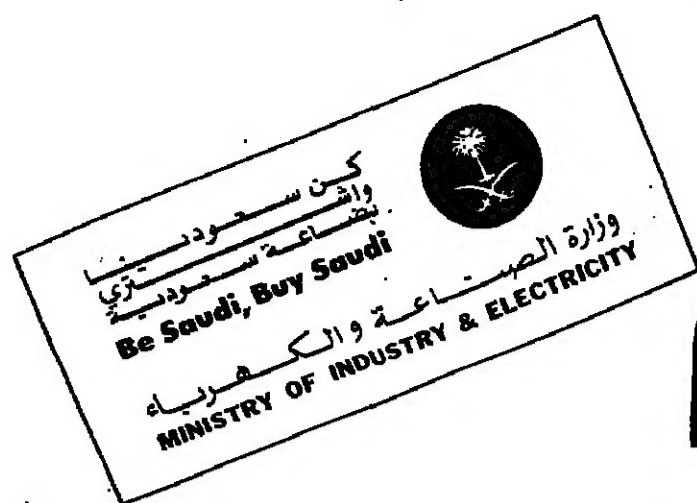
توكل الى رحمة الله تعالى بعد مغرب

امس الاول الخميس بالمستشفى
التخصصي بالرياض ضمن سعد بن
تركى السديري اثر مرض مغلي. لم
يمضه اكثر من يوم. عن عمر تجاوز
الثمانين عاما. وقد صلي عليه بالمسجد
الجامع الكبير بالرياض بعد صلاة
الجمعة جازع غفير من المسلمين تقدمهم
الشيخ الفقيه وولي امر سامياعلى الامير عبد
الرحمن السديري امير الجوف ومعالي
الامير سعود السديري ومعالي الاسعد
بندر السديري ومعالي الاسير
السديري ومعالي اسير تيوك الاسير
سليمان السديري. وكان لوفاته رحمه
الله اثر عظيم في قلوب أسرته ومحبيه.
كان رحمه الله من الرعيل الاول الذين
خدموا هذه البلاد تحت راية الملك عبد
العزیز - راية التوحيد. - عن غلبا
الخصميات وكلا راية تيوك. ثم غلبا
لوكليل امارة المدينة المنورة. ثم امير
للبلاد دة ثوبيلة. وشارك رحمه الله في
الكثير من الغزوات التي خاضها الملك
عبد العزيز رحمه الله. وازخرها ستة

السيلة، وقد اشتهر رحمه الله بالشجاعة التي لا تحصى حدود، الى جانب كرمه وعفة لسانه وبعد عن الشر، وقد ترك عدة ابناء هم: تركي امير دومة الجندل، ومحمد امير المنقذ، وعبد الرحمن امير احد مراكز منطقة الباحة، ورحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته وعزاه فيه الى ابيه له واجوانه، وسترته كافة وانا لله وانا اليه راجعون.

**محمد بن عبد الرحمن
المسدري**

واوضحت المؤسسة ان سعر الدولار هو لسعر بيع البنوك للجمهور فيضاف ربح دولار ١٦,٢ في المائة للمبالغ التي تزيد عن



مايكو

مفتاحك للبناء الكامل

منذ اللحظة الأولى لتفكيرك في مشروعك البنائي الجديد، تستطيع مايكو الشركة الوطنية السعودية أن تقدم لك المشورة الفنية الكاملة.

وبطلبك لخدمات مايكو فانك تتيح لنفسك أن تقف شخصياً وبمتهى السهولة على جميع خطوات التنفيذ منذ اللحظة الأولى وحتى التشطيبات النهائية.

إن مايكو تملك أكبر مصنع للمباني الخرسانية الجاهزة سعته الإنتاجية ١٠٠٠ وحدة سكنية كل عام ويقوم بإنتاج مختلف العناصر اللازمة لإنشاء الفيلات والمكادرس والمستشفيات والفنادق والأسواق التجارية.. وغيرها.

استشر خبراء مايكو منذ اللحظة الأولى.. وستجد لديهم النصيحة الخالصة والطريقة المثلى.

إن مهمتك ستكون سهلة وميسرة لأن مايكو تعرف عملها

للمزيد من التفاصيل خابروا:

مايكو

شركة المباني الجاهزة المحدودة

ص.ب: ١٥٤٩ - الرياض - تليفون: ٣٩٤٨٦ - ٣٠٦٥٣

تلكس: ٢٠١٣٦٤ مايكو س.ج. - سجل تجاري: ١٢١٧٨

مواعيد العمل من الساعة ٨ إلى الساعة ٣



المركز الرئيسي: جدة - صوب ٣٥٥٥ تليفون ٣٣٥٨٠ - تلکس ٤٠١٠٨٦ - ٤٠١١٠٢ - برقياً: بنك سعودی

[illegible]

المدرس العام / سياتم احمد نسين محفوظ

واقعنا الحضاري العظيم اعلمه وحسابه الاندياج والحسنات المرفقة
 على وقار ومستنداته النبيلة الالهية المباركة بالحركة الرئيسية والفرع
 التي تشملها معنا، وعلى البيانات الحسابية المقترحة عن الفروع الدخري
 ونشهد بها يقيناً لها. وحملنا على المعاونات والادبها ما به التي رائدنا
 ضرورتها الاعراض المراجعة، وفي رأينا المبني على ما تقدم ان الحضارية
 وحسن الاندياج والحسنات يعطينا على التوازي صورة واضحة لمركز الخالي
 الحقيقي للنبيلة في ٣٠ ذي الحجة ١٣٩٨هـ الموافق ٣٠ نوفمبر ١٩٧٨م ولشأن
 اعمال النبيلة للسنه المستقبلة في ذلك التاريخ، وذلك وفقاً لقواعد الجمعية
 المعتمدة عليها وطبقاً لها مراتباً بدلائل النبيلة (١) جليلة في ٤ ربيع الثاني ١٣٩٩ هـ - الموافق ٢ مارس ١٩٧٩م
 عيسى الطويري وكيل
 اسماعيل احمد الحبال
 محاسب قانوني
 محاسبين ومراجعين قانونيين

حساب الأرباح والخسائر عن السنة المنتهية في ٣٠ ذى الحجة ١٣٩٨ هـ الموافق ٣٠ نوفمبر ١٩٧٨ م

[illegible]

منطقة عسير

* لغسولة بالضباب والمطر..



الجزيرة تأخذك عزيزي القارئ اليوم في رحلة لا تتحمل انت فيها ادنى قيمة مادية: ولكنك عزيزي القارئ ستسعد كثيرا وانت تصطدم بالضباب المتساقط من السماء لتعيش اغفاءة مع حلم النفس وسحر الطبيعة. هذا الضباب الكثيف يشاركك الرحلة الى مصائف المملكة في الجنوب: الى مصائف عسير. وكل هذا يأتي حينما تجد انك تلتحم التحاما مبها بروعة الحضور الى قلب القالوق: الطبيعي مع الطبيعة.

نحن نأخذك في..

رحلة مجانية من خلال الحرف

هي بالقرب من تمنية وجمالها يأتي من تواجد الضباب المستمر عليها ورواد المطر الذي لا يكاد ان يتوقف وكأنها هو بيتهم بلقائهم. ان الناس هناك ينتشرون في كل هذه الفسحات الجميلة التي تأخذ بالالباب. وحينما تقدم لكم هذا الحديث عن ابها فنحن نحسدك على زيارة تقوم بها لها وحينما تجد نفسك هناك تذكر عزيزي القارئ مثل دارج هناك يقول: «ابها البهية ترد العجوة صبية».

الميلش على مرتفعات ثلهم ومنحدراتها يمنحها موقعا مناسبا ومن شجرها الجميل الشيخ «واليعيزران» -والقرمل، «والشار» -والعرقة».

تفنية

تقع بين القرعاء ومدينة ابها وهي تحمل اسمها تماما ولعل الذي يشدك لها فسحتها المغطاة بالاشجار والنباتات الملونة وابنيها الخاصة وبراجها المصنوعة من الطين يجعلها تتميز عن غيرها. ومن ابرز معالمها جبل نهلل. وتأخذك الى مصيف آخر الجره

ابها العاصمة الاقليمية لهم وفي ساحة كبيرة ينصبون مفلاتهم لمرضى منتجاتهم المختلفة الاصناف والوانوع فمن حبل الطعام الى الغلكية الى الاغشية الى جنب المواشي في مكان آخر. ولقد حقق التنظيم الذي نخل الى المدينة فاحلها الى مدينة عصرية متكاملة او تكاد الكثير من الفوائد الايجابية التي انعكست على المدينة. فقد فتحت الشوارع الواسعة ذات الانشجار على الجانبين ومصايفها التي تشاء فتعطي انعكاسا جميلا لابيها في الليل.

انها والليل والناس
الناس هناك تعودوا ان يعودوا الى منازلهم باكرا والبعض منهم يتجمع سويلا لقضاء جزء من السهرة. ولكن التلفزيون جاء ليصلح او ليحرق شيئا آخر فالسرة هناك شغلها الشاغل التلفزيون هم يتجمعون حوله بلطف وشوق وكل منهم يصطلي ربا. او -طرفة فريدة- او تعليقا طفيفا على ما يشاهد وكل هذه التعليقات الجانبية تأتي من واقع التشبيبات وليس أكثر. والاسواق في ابها تتوقف او تكاد ليليا للحركة تأتي بطيئة ولعل للجو القارس البرودة دوره في ذلك.

مناطق المصايف في عسير

لعل الموقع الجغرافي لمنطقة عسير اعطاها كثيرا من السحر المندس من الطبيعة فهي تقع على ارتفاع الي قدم. فوق سطح البحر وهذا الارتفاع منحها المناخ البارد في الشتاء والمعتدل في الصيف والفرق بين درجتي الحرارة ليس كبيرا على الإطلاق. ولعل هذا المناخ منحها خضرة دائمة يأتي عبرها الى داخل النهر فيأخذها الى نزهة زوجية بطولها العبير: ان من ابرز الانشجار هناك شجر العرعر -والطلح- وهناك نبات ينفج جنبا الى جنب مع اشجار القيقب الشوكي «البرشومي» ذلك هو شجر القشت.

«السود في عسير» وتعتبر منطقة السود من المصايف الهامة هناك فهي دائمة الخضرة وبساتينها الصاعدة المشرفة على المهدورات تمنحها سعة في الصدر لاحتضان الجميع البشرية في منطقة عسير وغيرها.

فمنطقة «بشار» -والدعقي- «وسر الغابر» مناطق مالوفة هناك يتراسي الناس فيها بيتا الى جنب دونها حاجز او سائر سوى الاشجار الكثيفة فيها.

«القرعاء»

واسعها لا يدل عليها والمثل العامي الذي يقول: «احترنا يا قريعا بنوسك منين» لا امر له اطلاقا. فانت تستلح ان تضع وجبك في اية ناحية لتحصي بروعة الطبيعة وهي مناسفة حقيقي للسود مكره اشجارها ومجاها واشرافها

سداها وهو من أهم السود التي تجرت حديثا في المملكة



بداية الرحلة حينما تخط بك المسافة في نهجتها ستجد نفسك في مدينة خميس مشيط وهي المدينة القديمة قدم اسمها المأخوذ من اسم اليوم الذي يقام فيه سوقها الذي يؤمه الناس للمشراء والبيع ولعل الامر يختلف كثيرا الآن فقد اختفى او يكاد ان يختفي وجود سوق اسبوعي بعينه ولكنه لم يتلث في فاهل القرى البعيدة عن مدينة خميس مشيط يستعمون لانزال مصنوعاتهم التي لا تعدي المصنوعات الجلدية والخرفية والخصفية كما يسمونها وهي المصنوعات التي تعتمد على سلع الخنيل. بالإضافة الى مواشهم ابتداء بالجمال

وانتهاء بالعمام والذي يأتي الى سوق الخميس لا يسعه الا ان يتناح شيئا من هناك حتى وان كان ذلك بقية من السعف. يطلقون عليها اسم «الطفشة» وقالنا الله وياكم شر السطش وليس للطفش علاقة بسمي القبة التي ذكرنا والذي لا يريد ابتياع الطفشة سيدج نفسه ببيتنا مصنوعة «طينية» تتخلل في اصوات الباعة الذين ينادون المارة يعطون ان لديهم الكثير مما لم يشاهد بعد ولا يقول بنا المقام في مدينة خميس مشيط حتى نتجه الى مدينة ابها من خلال الخط المسفلت الحديث الذي تترامى على جوانبه الصخور الحجرية الكبيرة والذي يقع المظهر العام لمنطقة عسير في منتصفه تقريبا وفي مدينة ابها يزداد تطلعا الى معرفة الكثير والكثير ولعل الذي يلفت الانتباه هي تلك المباني الحديثة التي تكاد ان تقفي تماما على المباني الطينية ذات الطلقة الخاصة التي تسمى «بني سيد» بها. ووضعهم لهذه المباني يأتي نتيجة لحاجة ملحة للقادي ضرر الأمطار الغزيرة التي تتساقط على المنطقة ولعل الحيلة في هذا هو وضع الاحجار المسلحة في منتصف المباني بحيث يشكل «الرافد» وهو اسم تلك الاحجار يليه آخر.

وفي ابها يمتد العمران وتقوم احياء جديدة غير تلك الاحياء القديمة التي تسمى الشجع، ومنافقر، والصغراء والبيد، والمخلوطه. وهذه الاحياء هي الاحياء المعروفة قديما لكنها الآن تراجعت قليلا حيث حلت بدلا منها احياء جديدة مجاورة لها.

الصهار والقط والمرأة في ابها

وبها بل والمرأة في ابها تنقل نوعا معينا عن النساء فهي تتحمل قديما كلفة المسؤوليات التي تحملها الرجل كلفة اليوم المرأة هناك كانت تعمل مع الرجل

للسعوديين فقط وظائف شاغرة

تعلن شركة موريسون كنودسن سعودي أرابيا كنسورتيوم في المنطقة التجارية ٦٢٩١ عن شغل الوظائف التالية:

أ- سكرتاريون ب- مترجمون
للمن في مدينة الملك خالد العسكرية - بحفر الباطن

فعل من يأمن في نفسه الكفاءة لكي يشغل إحدى هذه الوظائف وترتفع لديه الشروط التالية أن يتقدم الى السيد **باليك اليس** الرياض ٦٦.١٧ شروط الوظيفة

أ- السكرتاريون: أن يكونوا من أصلين طابعات ٣- كلمة في الرقبة الواحدة على الآلة الكاتبة عربي اجليزية ولديهم خبرة لا تقل عن سنتين في طبيعة العمل مع الشركات التجارية كسكرتاريين وان يكون أعزب.

ب- المترجمون: ان يكونوا من أصلين المأمنات بالغة العربية والالجليزية يتحدثان لغة وكتابة في اللغة العربية وعلى الأقل خبرة سنتين في طبيعة العمل كترجمين.

شركة موريسون كنودسن أرابيا كنسورتيوم

ماركيت في زيارة.. الى هناك

تصفية مساهمتين

يعلم مكتب المحقرن العقاري (مؤسسة المحقرن سابقا) عن تصفية مساهمتين في أرض محمد بن صالح - شمال السليمانية وأرض سمو الأمير مساعد بن سعود - المدرع

فعلم السادة المساهمين بهما جهة المكتب لاستلام رأس المال والربح على عنوانه

بناح الإمام عبد العزيز بن محمد امام امام مكتب وزارة الخارجية بالرياض تلفون رقم ٣٥٣٢٩ والبر الموقوف

هكذا عنه الأصل

اجازة الرئيس كارتر.. بعد قطة غوادلوب

وفي هذه الرحلة، اصطحب الرئيس كارتر معه، ابنته الصغيرة إيمي وطبيبته الخاص والفتن من اصدقائه. وبعد رسو قاربته الصغير (سايفو) قرب منطقة مرجانية، قام وحيدته بالغطس في الأعماق البحرية يتبعهم حرس الرئيس الشخصي المولجون بحملته. وأراد الرئيس الأمريكي الاستفادة، إلى أقصى حد، من يوم الاستراحة هذا. ورغم ضيق الوقت، أصر على استخدام الشراع عند عوبته ولكن الريح كانت خافتة وساكته، لا يساعد أبداً على تحريك المركب. واقترح عليه رجل الأمن الذين يرافقونه، سحب مركب غليكسمان ولكنه رفض ووصل بعد عشاء طويل إلى الشاطئ.

وقبل زووله، وقف وحوله غليكسمان وطلبه على متن المركب سليفو. وطلب ان تؤخذ لهم صورة تذكارية.

شارلي بار، بين نيويورك وراس ليزار في انكلترا، في مدة ١٢ يوماً، على متن مركب طوله ثمانية وخمسون متراً ويتلصصه اشعة.

وقد دعا الآن غليكسمان عائلة كارتر، إلى قضاء يوم اجازة، على ظهر مركبه. جلس الرئيس كارتر إلى المقود ورغم عدم معرفته بهذا النوع من الملاحة، استوعب بسرعة طريقة قيادة هذا المركب الخاص. وعلى طراد خفر السواحل، وقف رجال الأمن المكلفون بحماية الرئيس، يراقبون تلك الرحلة السريعة.

ويما ان الرئيس كارتر ضابط سابق في سلاح البحرية الأمريكي، راج يناقش طويلاً مع غليكسمان، تاريخ المركب ومشايخ صاحبه ودهش بالسرعة التي توصل إليها المركب سليفو، ورغم سكون الريح.

بعد مركبه، بهدف تحطيم الرقم القياسي في اجتياز المحيط الاطلسي وهو الرقم الذي احززه منذ عام ١٩٥٠، الأمريكي

خمس من سكر الرؤساء. وكان هذا المركب هو سليفو الذي يخص الملاحة الشهير الآن غليكسمان الذي كان

الثاني محادثات الاربعة الغربيين في غوادلوب، لفت نظر الرئيس كارتر، مركب يجري تجربة سباق، على بعد

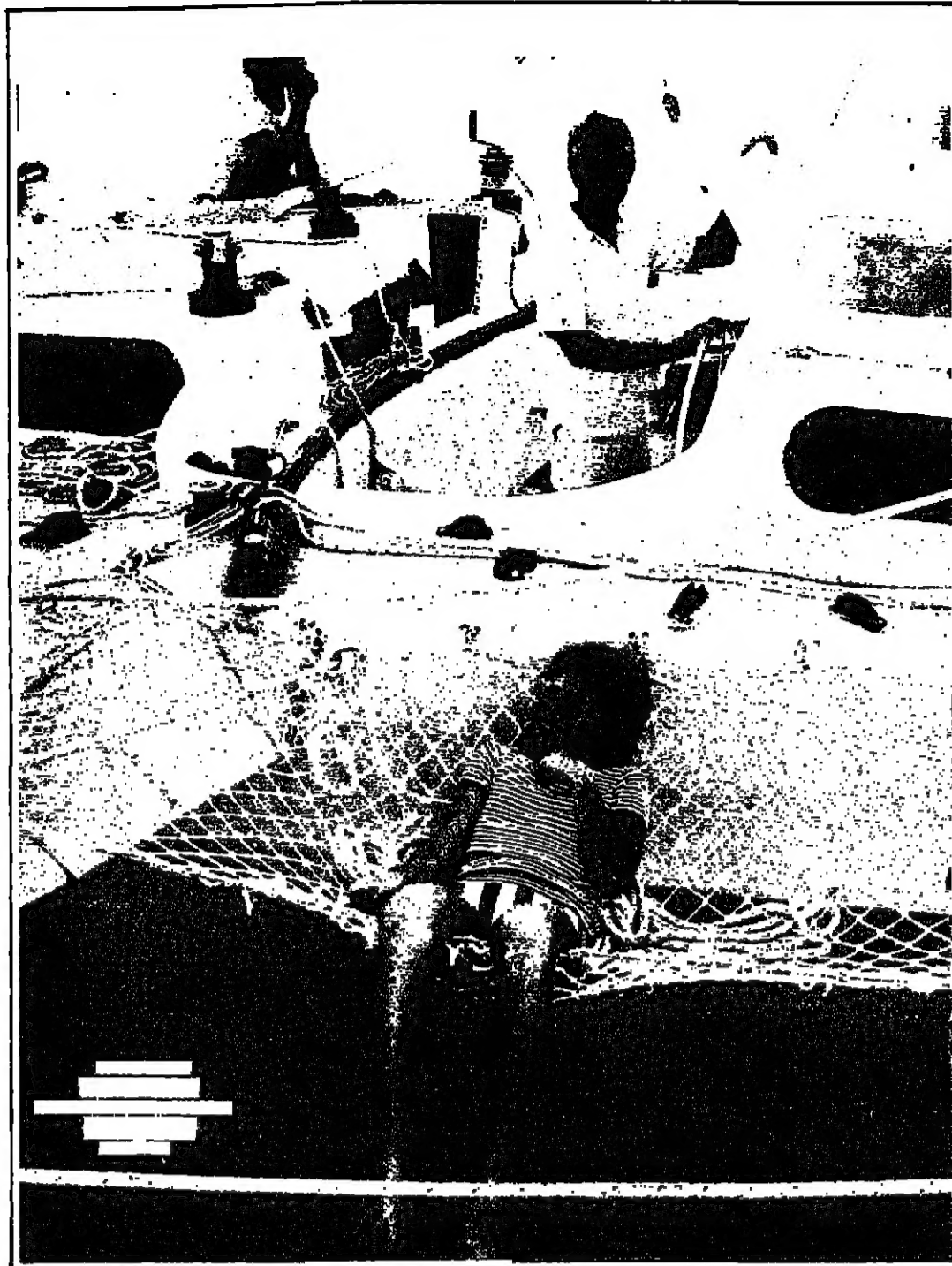


لا أيها الأم
وليعد الحب..

هي تلك امرأة مسكينة أذبل الزمن أوراقتها الخضراء.. وأمتصت الحياة قوة بشرتها.. وحولتها إلى امرأة شاحبة.. وأعمق الألم جراحه في دواخلها.. لأن ابنها الوحيد أخذ يسلك مسلكاً غريباً في مسلكياته تجاه الأمومة (المسكينة). الأم تعتصر لما يؤرق قلبها وحزناً يغلف محيطها ويؤسها نذل كالكايبوس على حياتها والابن وهو يتعامل بطريقة اللامبالاة مع الحياة.. مضى في اتجاهات خلقت فراغاً كبيراً بينه وبين أعز المخلوقات على الأرض.. ألا وهي الأم المتناهية إلى حد الانتحار في الحنان.

ان العلاقات الأسرية وخاصة بين الابن وأبيه أو أمه أصبحت علاقات بالية وضعيفة.. إلى مستوى أصبح فيه الأبناء ينشأون تنشئة اجتماعية خارج إطار المجتمع الأسري وهذا ما جعل الآباء والأمهات يقعون في فلك الآلام على هذا الانفصال الخطير في العلاقات الأسرية ويتهمون أبناءهم بالشذوذ عن معايير الجماعة المنزلية الصغيرة.. وبالوقت نفسه راح الأبناء يتضاحكون على هذا الموديل القديم وكيف بعقلية الماضي دون تنقل مع الحضارة المتطورة. إلا أنه مع الأسف الشديد أنه لا الوالدين المتألمين أبلغوا وجهة نظرهم.. ولا الأبناء الهاريون إلى العالم الجديد أوضحو طريقهم ولم يحصل أي نوع من لقاء النقاش والافتتاح الذي يقرر فيه الالتقاء على مائدة المحبة والصفاء والألفة بعد أن يطور الوالدين من طرقهما التقليدية وينزل الأبناء خطوة إلى التعامل المطلوب في سبيل السير على درب العمل والأمل.. ولكي تتبع الأم المصائب بعقدة الحنان على كرسياها أمة مطمئنة.. وحتى يجلبهم الوالد بخطى واثقة.. وانتصابه بطوالة مشرقة وهو أريحي العقل والقلب والبدن.. مرتاح إلى أجواء بيته السكن.. ويا ليت الشباب يفكر (يوماً).

سليمان العقيلي



زعيم حزب المحافظين البريطاني

لا تنقطع عن

لعبتها المفضلة

والانتخابات مقبلة

مارغريت ثاتشر زعيمة حزب المحافظين البريطاني من هواة لعب البليارد ولتشاهد في الصورة وهي منغمسة في هذه اللعبة رغم مشاغلها الكثيرة والانتخابات لمجلس العموم البريطاني على الأبواب.

غوريلا وكعكة عيد ميلاده

نظرة فاحصة لهذا الغوريلا والمدعو ملسا تين لنا كأنه بائع حلوى حقيقي حريص على وضع أصبع الموز في مكانه المناسب من كعكة عيد ميلاده الناعس والأريسين.

وملسا هو أكبر غوريلا معمر يعيش في المزارع. وهو من حيوانات مزرعة فيلادلفيا. وفي الحال واصل ملسا التهام ما تبقى من تلك الكعكة. ويشاهد وهو يلتهم الكعكة المكونة من الحبوب، اللواكة، قصب السكر وغيرها.

أما المشرفون على هذه المزرعة فكانوا مسرورين بذلك. وشاركت مجموعة أطفال إحدى المدارس هذا الاحتفال بالغناء متعنين لملسا عيد ميلاد سعيد. إلا أن ملسا لم يعر كل هذا الضجيج أي اهتمام.

المؤسسة العامة للموانئ

حركة البواخر في ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام

حتى صباح يوم ١٦/٤/١٣٩٩ هـ الموافق ١٤/٣/١٩٧٩ م.

أورز : براخر جاري تفرقها :

رقم الويف	اسم الباخرة	الوكيل	نوع البضاعة	تاريخ الوصول
٢	ملوان اسلاند	المشاريع المتحدة	زهره/ارز/حاويات	١٥/٤/١٩٩٩ هـ
٥	كوئين	المشاريع المتحدة	منوع/حاويات	١٥/٤/١٩٩٩ هـ
١٤	تيليس	وكالة الخليج	منوع	١٣/٤/١٩٩٩ هـ
١٥	ستيفان سزارينسكي	وكالة الخليج	منوع/حاويات	١٥/٤/١٩٩٩ هـ
١٦	ليونار فينتي	مؤسسة الخدمات البحرية العالمية	منوع	١٥/٤/١٩٩٩ هـ
١٨	استيرن اينجري	توكيلات سوسيا الخليج الملاحة	سمنت مكيس	٩/٤/١٩٩٩ هـ
١٩	نيتشي جاكومارو	القصبي	سمنت مكيس	١٥/٤/١٩٩٩ هـ
٢٠	كاريسا	المؤسسة العربية السعودية للتصنيع والتجارة	سمنت مكيس	١٤/٤/١٩٩٩ هـ

الفاطس

بريمولاه

ثانيا : البواخر التي وصلت قبل الساعة الماضية :

رقم الويف	اسم الباخرة	الوكيل	نوع البضاعة	تاريخ الوصول
٢	بانجل امنج	عري	رولات ورق	١٥/٤/١٩٩٩ هـ
٥	سيريوس	القصبي	دوب لاش	١٥/٤/١٩٩٩ هـ
١٤	بريمولاه	الشركة البحرية السعودية	سمنت سائب	١٤/٤/١٩٩٩ هـ
١٥	بلاك فورد	كنو	حاويات	١٥/٤/١٩٩٩ هـ
١٦	نور بورت	علي رضا	سيارات	١٥/٤/١٩٩٩ هـ
١٨	ارايان سترينجت	كنو	حاويات	١٥/٤/١٩٩٩ هـ
١٩	نيتشي جاكومارو	القصبي	سمنت مكيس	١٥/٤/١٩٩٩ هـ
٢٠	ستيفان سزارينسكي	وكالة الخليج	منوع/حاويات	١٥/٤/١٩٩٩ هـ

ثالثا : البواخر المنتظرة وصولها قبل الساعة ٢٤ ساعة القادمة

اوجان
جال سيا فورتينون

علي رضا

عري

رابعا : الأطنان المزمعة يوم ١٥/٤/١٣٩٩ هـ (٥٥٠٨٠ طن) .

صفر

خامسا : الانتظار

يرجى من السادة المستوردين الذين لهم بضائع على البواخر المذكورة أعلاه إنجاز معاملاتهم بسرعة لأي استفسار يرجى الاتصال بوكلاء البواخر المعنية

ملكة جمال كندا
تفضل ان تكون
«ملكة» في بيتها..

هيدي كرونج ملكة جمال كندا لعام ١٩٧٩ تقول ان لملكة الحقيقية ثلاثي هي بيتها، بين اولادها وزوجها وأقاربها. لأن العلاقات داخل الأسرة هي الأهم والأفضل. وهذه العلاقات هي التي تترك بصمات في الإنسان

ونجمته يتبع من أجل ان يعيش بمستوى هذه العلاقات إلى الأبد دائما. والأسهل لا يجد نفسه الأمع لسهة التي يمثل أفرادها الشعور الحقيقي بالحب والحنان والجمالية.





هذه اللهجة التي تنتحر ببطء!!

● على الذين يتكلمون بين الحين والآخر على غزو الكلمات الأجنبية للغة العربية أن يبشروا بالسلامة فاللغة العربية أقوى بكثير مما يتوقعون بل إن تلاقها مع اللغات الأخرى دليل على أصالتها وعراقتها لا العكس وليتهم مع ذلك يوفرون هذا الجهد للتحذير من اضمحلال اللهجة السعودية..

امم اللهجة الشرسية من اللهجات الغربية التي تززع وجودها في مدارسنا وإذاعتنا.. وتلفزيوننا

ولا شوفيوننا

لكنني أشعر بالاعتزاز كلما سمعت طفلين صغيرين يقاومان بالخدق موجة اللهجة للمحافظة على أكثر كلماتنا السعودية تجذرا في أرضنا وتجسيدا للاحسناء في الوقت الذي يشهد فيه المرء بصرص التلفزيون على عرض المسلسلات الخليجية لأنها أصغر بذكر واقعا وأقرب إلى لهجتها..

نأمل أن يصار إلى تحرك من أعلى المستويات لأغراق التلفزيون بالذات وهو الأداة الإعلامية الأكثر خطرا وتأثيرا بالانتاج السعودي حتى ولو كان ضعيفا..

وللتذكير على الأقل.. بأن اللهجة بدأت تختفي من الألسنة..

لكن لا تموت ضحية المدرسة.. والتلفزيون معا..

الهروب إلى مدينة الشعر القديم

● لماذا نهرب كالقطا إلى ملكة الشعر حين تعوزنا الرغبة في التمثيل.. والتطريب.. بل وبث الشكوى!! لماذا نفر من ساعات الحاضر إلى مفازات الماضي.. سؤال قد يظل ساذجا حين يطر من خلال التفكير في قيمة الشعر والشاعر..!!

إلا أنه يبدو هاما حين تطرح هذه الظاهرة نفسها كحقيقة كواقع ملموس.. تراثنا فيها تلجأ إلى قصور امرئ القيس

وساكن جدير ومضارب اعشى قيس!!

وفي

في لحظة الصغور.. وهدة الليل.. ولقاء الندماء اليس في

واقعا ما يملأ مساحة الحلم!!

اليس في يومنا ما يشجع على اللجوء؟

كيف إذا؟

نسمح لأنفسنا بالتخلي عن جوازات سفرنا ونغادر منطقة

القرن العشرين لنلجأ بكل خيالنا والسنتنا إلى "عقابتك" وسخولة أطال.. وأخواتها!!

إنها لحظة فرار رائعة..

لكنها جديرة بالتقييم.. وبالتبصر!!

أغلى من الحياة!!

● الشرط الحقيقي لحياة الإنسان.. أن تكون تغييرا

انقلابا.. قدرة على الدخول الجواني في نبضات الشعور

الإنساني..

والأما الفائدة

من الحياة برمتها.. ما الفائدة أن تكون صورة مطبوعة

بالكربون من بعضنا البعض!!

قلنا في هذا الرجل.. ثم فقه..

قلت له.. هل ترى أنك تعيش التغيير في كل ساعة

ثم أخذ بيدي وقادني إلى رجل آخر.. سيعيني العمر سيرت

معه حتى الصباح.. كان يمشك.. كان يسخر.. كان يحجم

الاشياء بدون عقد.. وبدون تركيبات..

وكان أكثر قوة ونبضا من الشباب الذين يلتفون حوله..

ويشعرون أنهم أقوياء!!

وبعد خنقت كل خطوط التشابك التي تفصلني عن الناس!!

دلونا على لحظة مرح واحدة!!

● كل الأشياء تقريبا تغيرت في الرياض..

المباني.. الشوارع.. اهتمامات الناس وحكاياهم.. لكن

الذي لم يتطور هو مكان أحد للترفيه.. أمكنة يهرع إليها

الناس.. يذهب إليها.. الجميع للخلاص ولو للحظات من

متاعيبهم الحياتية!!

● هامش وطريقها

● المبدأ الذي سارت عليه هوامش منذ أن وجدت قبل

أكثر من أربع سنوات.. أن تكون نقاطا.. مجموعة مواضيع

بدلا من موضوع مطول واحد

من ناحيتي أعتدكم بالالتزام بهذا المبدأ.. وإن كنت حينما آخر

أخرق تلك القاعدة.. فكل يستجيب بقية الزلاء لذلك!!

● هامش!!

● يبقى صوتك القادم من بعد..

رائع الحكاية بين جذوع النخل.. يوقف التوتر في عروقتها

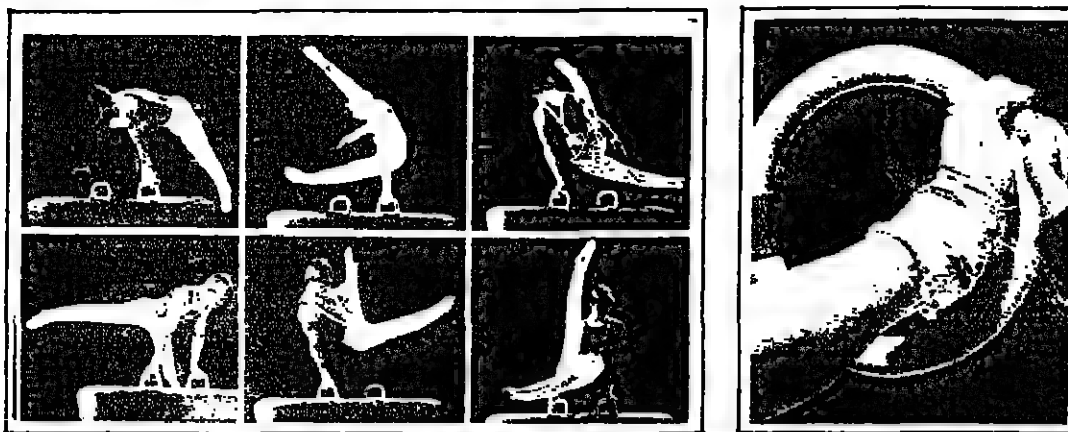
بفرع رياح الاستئناس في شواطئ متبدلة بزمنها ومكانها

معا..

يأتي أو لا يأتي... تاتين أو لاتاتين.. ويبقى الأمل مساحة

واسعة لا ترهق لذة التجوال وعنف الاستكشاف!!

● عثمان العمير



ملك الحلقات الدائرية..

كانت بداية الطريق إلى الشهرة على نطاق العالم في الجمباز بالنسبة لهذا الشاب الأمريكي في الميدالية الذهبية التي التقطها في بطولة العالم للجمباز والتي أقيمت مؤخرا في فرنسا في الألعاب الأرضية.. وكانت هذه هي المرة الأولى التي يحوز فيها شاب ذكر ميدالية من هذا النوع لأمريكا منذ حوالي ٤٦ عاما!! كما كانت نقطة الانطلاق ليحصد كورت توملس (٢٦ سنة) كل البطولات المحلية التي أقيمت بعد ذلك التاريخ..

ولقد أطلق عليه بعض النقاد لقب «الورد».. لمقدرته الفائقة في التلاعب بالحلقات الدائرية لإدوات الجمباز على اختلاف أنواعها.. كما إن المرتبة التي يحتلها في نفوس الشبان الأمريكيين هي نفس المرتبة التي استطاعت بطله الجمباز المعروفة ناديا كومانشي أن تسلبها وسطفتيات رومانيا عام ١٩٧٦.. ولقد تمكن بقلته المشوقة (خمس أقدام وخمس بوصات) ووزنه المثالي (١٢٦ رطلا) أن يتربع على قمة الجمباز في أمريكا طوال السنوات الثلاث الأخيرة.. ويقول «لقد بقيت أمامي بطولة العالم».

وللتربع على عرش بطولة العالم في الجمباز.. يجب على توملس حصد الميداليات الذهبية في أولمبياد موسكو الذي سيقام عام ١٩٨٠.. وهذا الحلم الكبير هو السبب المباشر في قيامه بممارسة التدريب العنيف مدة ست ساعات في كل يوم من أيام الأسبوع.. وبالإضافة إلى محافظته المستمرة على الوزن المثالي وتعلم المزيد من الحركات البهلوانية الجديدة فإن هذه الساعات الطويلة من التدريب اليومي ستجعل تحقيق ذلك الحلم في متناول اليد.. وعندما يمكن لأمريكا أن تغر بجيوه واحد من شبابها ظل في دائرة الشبان فترة من الزمن..



عاد المسافرون إلى روفر على متن سفينة أخرى.. وفي هذه الصورة يشاهد الضحية نجل بريدج مان مع كلبه.

جيرميان فقد شاهدت سفينته الزنتراري بالرادار.. ولكنها غرقت خط سيرها فجأة وضربت المعبر وكانت في ألسنة - والسنة جيرميان عادت إلى دنكيرك حيث

عطلت نصف السنة الدراسية مع اهلتها قاتل بان الناس هرعوا يتصارعون باحثين عن طبيب ولكن بدون مغيث وكان الوضع مؤلما حقا..

كما بداوا يصرخون ويبحثون عن ضمادات ولكن بدون فائدة.. والطبيب الوحيد الذي كان على ظهر السفينة هو طبيب بريطاني بقي مع الجرحى الأربعة - أمريكي.. أم إنجليزية وابنتها ستة أعوام.. وسيدة إنجليزية أخرى - حتى تم نقلهم لمستشفى دنكيرك..

أما المستر ميشيل بيتيل - المدير المساعد للشركة الفرنسية التي تملك البواخر - سالت جيرميان قال بأنه يرى أن اللوم يقع على ريان السفينة السانت

سيطر الرعب على الثالث من المسافرين على متن إحدى السفن البحرية عندما اصطدمت مع ناقلة أخرى أثناء تكون ضباب كثيف كان يلف منطقة الحادث..

واسفر الصلوات عن موت شخصين أحدهما تلميذ بريطاني - ١٦ عاما - والأخرى بفرنسي..

وفي خضم الخسيرة التي تلت تلك الحادثة.. سرت أشعة أن السفينة سيانست جيرميان

٣٠٩٤ طن - كانت تفرق.. وأن الجزء الخلفي منها احترق.. وحطمت حجراتها.. وأن المصليين بالحادث كانوا يجرؤون من بين القطع الخشبية الملتوية..

والتميز المثلوي شيجل بريدج مان.. من سوتون هو واحد من مجموعة طلبة من مدرسة غرين شو الثانوية كانوا عائدتين لخالتهن من رحلة تعليمية وكان جالسا في الصف الثاني من صالون السفينة.. إرتلوري.. - ١٤٩٣ طن - أثناء التصادم..

أما البحار «ريموون وان» - ٤٥ عاما - فليفتق بأن رأسه قد قطع..

وقلت إحدى المسافرات وهي الأنسة إن هافركروست بأن ما حدث كان كلفيلم لتمام.. حيث كان الضحية يلهم من كل صوب وحظهم كان مشووما.. وكان الحادث رهيبا والصدمة عنيفة مما جعل ردة فعلها الأولى هي النلق إلى مقعد خللي..

أما إن وهي مدرسة في فرنسا وكانت عائدة إلى بريطانيا للقاء

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!

عجلت في الضباب! رجب في الضباب! رجب في الضباب!



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية
وزارة الداخلية
(الداخلية)
إدارة العلاقات العامة

إعلان من الأمن العام

أقضت ظروف العمل الأمني أن تتميز ألوان السيارات العاملة في كل قطاع بالوان متميزة عن غيرها من السيارات حتى يسهل الإلتفات إليها وتوفير التأمين عند قيامها بأداء المهام الموكلة بها. وقد تقرر تبعاً لذلك أن تكون ألوان سيارات قطاعات الأمن العام كالآتي :-

سيارات الأمن العام (الشرطة) اللونين الأبيض والأزرق
سيارات المرور اللونين الأبيض والأخضر
سيارات السجون اللونين الأبيض والأسود
سيارات الدفاع المدني الأصفر الفاتح
وقد لوحظ في الآونة الأخيرة تحرك بعض السيارات في السوارع وقد دهنت بالوان تقارب بعض هذه الالوان مما يخل للسرعة على الجمهور ويشتك في السيارات الرسمية عند انشغالها بالعمل. لذا نأشد الأمن العام الهيئات والمؤسسات الحكومية وغير الحكومية بعدم استخدام الالوان الموضحة أعلاه أو ما يقاربها في دهان السيارات المستخدمة عندهم وعلى أفراد الجمهور مراعاة ذلك أيضاً، علماً بأنه ستوقف كل سيارة تخالف ذلك ويجري اللزم بشأنها، والله الموفق.

إعلانات شركة أدوتير فرنسية كبيرة ترغب في توظيف

مصرف لها على مكتبها اعلى بالمملكة العربية السعودية
بالشروط الآتية :

- ١- أن يكون المتقدم صليح من جهة موثوقة بها .
- ٢- أن يتمتع بالثقافة الإنجليزية بطريقة جيدة .
- ٣- أن يكون من أبناء البلاد العربية والأجنبية للسعوديين .
- ٤- أن يكون له خبرة جيدة في عمل الادوية .
- ٥- سوف يكون متروكاً على مديره في الرعاية الطبية .
- ٦- سوف ينظر إليه الطلبات بصفة عامة .
- ٧- المقابلة الشخصية سوف تكون السبت ٢٤ مارس ١٩٧٩ مساءً والأحد ٢٥ مارس ١٩٧٩ صباحاً .
- ٨- سوف يحدد الراتب حسب المؤهلات والخبرة .
- ٩- تترك الطلبات مع التفاصيل والمستندات المطلوبة مع المتقدم بصورة شخصية له الى جهة مسئلة بمرسلة .
- ١٠ جهة - المملكة العربية السعودية -

يعلن المدعو محمد ماهر جده

مخلى عن عقد استئجار سيارة يروج من يعثر عليها ان يسلمها
مطلون تايوتيه بكس رقم ٧٣٠٨٨٠ مرور نجران او مكتبة الاندلس
خصوصي موديل ٧٨ سجل مرور خميس مشيط

السادات يتحدث عما بعد معاهدة السلام - بقية

ورداً على سؤال عما اذا كان يتوقع مواجهة مشكلات في محادثات ما بعد المعاهدة مع اسرائيل حول الحكم الذاتي الفلسطيني الذي ربطه بالمعاهدة استجابة لاصرار مصر. اعرب السادات عن ثقته في امكانية التغلب على هذه المشكلات وقال (في رأيي ان اختيار عملية السلام سيبدأ بعد التوقيع) وقال انه لا يقل من شأن او يصغر من حجم الصعوبات التي سوف تواجهها واشاف (ولكن نظريتي دائماً هي لتوقع ولتبدأ عملية السلام. وقال السادات عندما تغلب على كافة الصعوبات التي تواجهها بشأن المعاهدة يمكننا التغلب ايضاً في المستقبل بمساعدة اصدقائنا في الولايات المتحدة كتركاء كلين على أي صعوبة اخرى. وقال السادات انه لم يفقد الامل ابداً خلال المفاوضات وأنه اتخذ قرارات معينة لتتخذها بعد توقيع المعاهدة ولكنه لم يفصح عنها وقال مراسلي الصحف سوف تسمعونها عنها بعد التوقيع.

هذا ومن ناحية اخرى اذاع راديو صوت العرب من القاهرة اسم ان بطرس غالي وزير الدولة للشؤون الخارجية المصري، قدم للسفراء العرب المعتمدين لدى القاهرة رسائل الى حكوماتهم تتناول التطورات الأخيرة للموقف في الشرق الأوسط. ويتضمنه للسفراء الاسرائيلي نشرت صحيفة ينيغوت احاديث اسم عن لسان المتحدث رسمي ان كل شيء حتى ادق التفاصيل بعد توقيع معاهدة السلام الاسرائيلية المصرية وقال ان كل



مؤسسة التعاون للاستيراد
The Co-operative Import Corporation
مقرها في شارع العزيزية - شارع الملك فيصل بالرياض
مقرها في شارع الرمان - شارع الملك عبدالعزيز بجدة
مقرها في شارع الجديعة - جدة
مقرها في شارع السديري - باب مكة - جدة
مقرها في شارع الملك خالد - الخبر

معارض للايجار بالعليا

يسرنا ان نعلن للراغبين في استئجار معارض واسعة وحديثة بأن لدينا مساحة ٧٥٠ متراً مربعاً .. قابلة لأن تكون معرضاً واحداً .. أو مجزأة .. وتتبعها بديروم كخازن للبضائع وفوقها مكاتب ..
الموقع على شارع الثلاثين .. متجه من المطار الى المعذر - المراجعة :
مكتب محمد بن علي بن خميس
تليفون ٤١٦٨٦ / ٤١٦٩٩ - الرياض - العلبي

تعلن المحكمة الشرعية بالسلييل بأنه تقدم اليها المواطن حمدان بن ابراهيم بن عامر الدوسري انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه بيته الواقع في شرقي حي آل محمد بالسلييل، الحدود بالحدود الآتية:
من الشمال شارع
ومن الغرب شارع
ومن الجنوب بيت مبارك بن ناصر يوطامي
ومن الشرق بيت محمد بن بيهان
ويبلغ طول شمال وجنوب ٣٠ متر ونصف المتر وعرضه غرباً وشرقاً ٢٨ متر ويطلب اعطائه حجة تملك على بيته المذكور بعليه
فعل من له معارضة ان يقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه.

مستودع للبيع

بالمنطقة الصناعية على مساحة ١٧٥٠ م
يقع على شارع الستين بطول ٢٥ متراً
شمالاً وجنوباً على شارع ١٢ متراً
بنفس الطول ، و شرقاً ٧٠ متراً
وغرباً بنفس الطول
يحتوي على الآتي :

١- لفجر صناعة انجليزية وبعاثل ضد الحرارة
بمساحة ١٤٤٠ م وارتفاع منسوبه عن الأرض
بمتر ومؤسس بطريقة ممتازة وتوصيلات كهربائية
داخل مواير حديد وبطريقة فنية .

٢- سقوتين سكن وموقف خاص لتسليم وتحميل
البضاعة .

للاستعلام : يرجى الاتصال

بتليفون ٢٩٩٨٠ الرياض

يعلن المدعو يحيى مزي معلى
غزواني عن فقد حقيقتة لثوبين رقم
٢٩٩٠٩ وتاريخ ١٤-٣-١٣٩٩ هـ
سجل مبياه - يروج من يعثر
عليها ان يسلمها جوازات مبياه او
خميس مشيط او مكتبة الاندلس
بخميس مشيط

يعلن احمد التاييس بن حسن
عسيري حامل الحقيقتة رقم ١١١٤
سجل ايها تاريخ ١٣-٣-١٣٩٩ هـ
عن تحيل اسمه من احمد التاييس
حسن عسيري الي احمد حسن
حسن عسيري ومن له معارضة
فيقدم الى الاحوال المدنية بالرياض
خلال شهر من تاريخه ..

يعلن المدعو علي ابراهيم
محمد لشعبي عن فقد استئجار سيارة
جيب توارق رقم ٢٠٢١ خصوصي
السعودية موديل ٧٧ سجل جدة
يروج من يعثر عليها ان يسلمها
مرور عسير ياها او مكتبة الاندلس
بخميس مشيط .

يعلن المدعو عبد الله هادي
شائع القطاطي عن فقد حقيقتة
تقوس رقم ٨٩٥٣ وتاريخ
١٣٨٥-١-١٠ هـ سجل نجران
يروج من يعثر عليها ان يسلمها
جوازات تجران او جوازات قحطان
الجنوب او مكتبة الاندلس بخميس
مشيط

يعلن المدعو خيري عباد
سفياني عن فقد حقيقتة لثوبين رقم
١٠٩٦٦ وتاريخ ١٣٨٦-١-١٨ هـ
سجل ابوعريش - يروج من يعثر
عليها ان يسلمها جوازات ابوعريش
او مكتبة الاندلس بخميس مشيط

تعلن المحكمة الشرعية بعليف انه انهي اليها الدعوة فاطمة بنت بقل
الكثري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقعة بالحجرة الشمالية
بعليف الحدود بالحدود الآتية:

جنوباً بيت ثوره بنت البقال المطيري للمساحة بطول ١٢,٨٠ م
وشمالاً بيت يوسف بن جلال العتيبي، المساحة لطول ١١,٨٠ م
وشرقاً بيت مبارك وبيت تركي النيجان، للمساحة بطول ٧,٤٠ م
وغرباً شارع، المساحة بطول ٢٧,٨٠ م
ويطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى
المحكمة خلال شهرين من تاريخه اعلانه.

تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بأنه تقدم اليها ابراهيم حمد الدعيدع طلباً
اثبات تملكه للبيت الواقع في حي البازجي بالرياض كما يلي

شمالاً سكة عرض ٢٣ بطول ٢٧,٠ م
شرقاً بيت ناصر الرقيق بطول ٢٧,٠ م
جنوباً شارع تافذ عرضه ٢٧,٠ م بطول ٢٧,٠ م
غرباً بيت عبد العزيز بن منصور بطول ٢٧,٠ م
ومجموع المساحة ٢٦٥٠ م فمن له معارضة على هذا الطلب فيلتقدم الى المحكمة
خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

فتاوى إسلامية

● يسأل : من م.م. الكويت.. الفقرة.. م ١٧
تزوجت منذ سنوات وأنجبت زوجتي ولدين ولم أنزل زواجي من زوجتي إلا الخير والعفة ولكنني متضايق وكاره لحالتي الراهنة لأنني شك في زوجتي وأنها ليست بكرا وقد صلبني تفكير كثير وهم كبير فلماذا أفعل إنني سأعمل بما تدلوني عليه؟

— الفقه الذي بسببه تزول البكارة من الفتاة العذراء رقيق جدا وإن كانت طبيعته تختلف من فتاة إلى فتاة إلا أنه يثابر بكل عارض، وإذا وضعت هذا بجانب جهالة بعض الأزواج وعدم معرفتهم تماما لخاصة وحسبته علمنا أن الأصل البكارة وتزول زوالها ما لم تزوج، ولا بأس من ذكر بعض الأمور التي تزول البكارة وقد أزلتها فعلا من ذلك: أولا.. العادة فزاد الدم الغليظ الحار يثابر غشاؤها تدريجيا صحيح أنه لا يزول ولكن الزوج إن يحس به.

ثانيا.. الهرب.. وسرعة الجري كقول هذا بلالة البكارة إذا استمرت المرأة على ذلك فقد تسقط وقد تقف فيحدث ما لا يعلمه إلا الله ثم هي.

ثالثا.. زواله بسبب العبث الخاص وهذا انتشر عند اللاتي لم يحتل الإيمان في قلوبهن المكنة الكلية والمقصود من هذا أن تدع الشك وتطرح الأوهام فما دمت لم ترميها إلا الخير والعفة فزع عنه هذا وعش مع أولادك عيشة راضية ولا تفكر فيه نهائيا أو يخطر لك على بال.. ثم أنك يجب أن تحسن الخلق دائما وتجعل في قلبك وضيمير مبررات جيدة لكل ما ترى أو تسمع فإن هذه ميزة المعلم العاقل الذي ينتقل منه أهله وذووه أن يكون ناصحا ومعلما.. وانصحه أن تكون على صلة به. ● يسأل : سعود سليمان الغزي.. حائل.. الروضة رابت في المنام رجلا يتقدمني بثلاثة أمثال تقريبا وأنا أخذ من كتفه لحما ومن فخذ وأكل وهذا الشخص عرفه تماما رجل رؤيائي دالة على شيء؟ — جواب : يبدو والله أعلم أنك مسيء لهذا الرجل القريب اليك والذي تعرفه كما تقول فانت إما تسبه أو تتغلبه فتجيب هذا ودعه وإذا فعلت ذلك وعادوك الرؤيا فليزك هذا النظر في حالك شخصيا من جهة المادة فقد تكون أخذت ماله أو احتلت عليه بوجه من الوجوه التي نهى الله عنها ورسوله صلى الله عليه وسلم وفك الله وعقابه.

● يسأل : موسى الزنادي.. الطائف.. الشرقية هل يجوز للقاضي أن يقوم مقام الوالي في التوقيع؟ — جواب : لا يجوز لأحد كائن من كان أن يزج بأمره وأمره حاضر من أب أو أخ أو جد أو عم فإن يجب وليها فليس للقاضي كذلك جواز هذا ولكن المرأة إذا فقدت وليها أو غاب عنها وأطال فلها أن تولك من ثروة قديرا يمثل هذه الأمور، والقاضي هنا له مدخل آخر فيما لو طلق زوجة من زوجها لكونه كافرا أو مرتدًا أو لا يصلي أبدا، وأمر لأن الإسلام يعطى ولا يعطى عليه، وسوف انظر في القضية الثانية ولكن أرجو حضورك إلى الرياض لتوقف هذا عليك وعليها.

فتاوى إسلامية

”النفس“ في الامتحانات.. أضاع الطالب المجتهد!

يكون لديه شعورا معاديا ويعتبر المراقب في هذه الحالة ما هو إلا مصدر رهبة تضر به قبل أن يفكر في أن الخطأ خطئه وأنه المشيب الأول والأخير في كل ما حدث وما سيحدث له مستقبلا فيما لو اكتشف أمره نتيجة ارتكابه جريمة النفس.

كل ذلك ورغم المحاولات الناجحة عن رغبة الجهات التعليمية للتبسيط من الإجراءات داخل صالات الامتحان إلا أن الطالب لا يزال يصر على اتباع أسلوب النفس ولا شك أن هناك دوافع تقبيل مجتمع في هذا الأمر إلا أن ذلك لا يعفي الطالب ولا يفتح أمامه طريقا سوى الاعتناء على حصيلة ذهنه من المعلومات التي يجمعها عن طريق المذاكرة فقط! وتتوالى التساؤلات.. ويظل الحل أولا وأخيرا بيد القائمين على التخطيط للاختبارات ودراسة كافة الاختلالات التي من الممكن أن تحدث في مواجهة مشكلة لا بد أن يدرك الطالب أبعادها قبل أن يفكر بنتائجها.



نفسه على فعل أشياء قد تضر به ويستقبل دون أن يكلف نفسه بعض الوقت للحصول المعلومة حتى تأخذ مكانا في ذهنه وتذكره بدلا من أن يستطاع كل هذه الأساليب أن تثبت في المراحل الأولى للتعلم؟

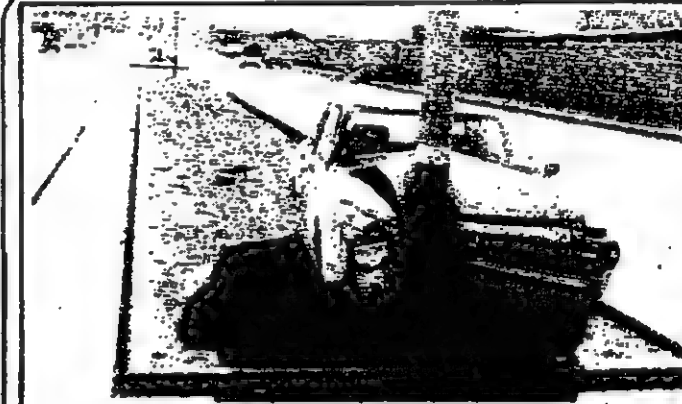
التحذير المسجلة على غلاف وورقة الإجابة أو المنيعة على لوحات الإعلانات البارزة داخل وخارج القاعات؟؟ وهل استطاعت كل هذه الأساليب أن تثبت في المراحل الأولى للتعلم؟ وهل نزل تعتمد في الدرجة الأولى على التجميع من خلال فترة امتحانها في استنباط المعلومات التي تدرس له في فصل دراسي كامل؟

لكن هل يعني استمرار هذه الظاهرة وقوفنا مستسلمين أمام قضية خطيرة تنم عن جرة غير طبيعية من قبل بعض الطلاب والطالبات في مدارسنا بينما نجد أن لهذه القضية حضورا ملموسا بين صفوف الطلاب الجامعيين وهذا مما يؤسف له حقيقة في مقابل ما إذا اعتبرنا أن الدراسة الجامعية تمثل مرحلة استعداد للتفكير بالشسبة للطلاب عنه في المراحل الأولى للتعلم؟ وهل نزل تعتمد في الدرجة الأولى على التجميع من خلال فترة امتحانها في استنباط المعلومات التي تدرس له في فصل دراسي كامل؟

ولكن هل يعني استمرار هذه الظاهرة وقوفنا مستسلمين أمام قضية خطيرة تنم عن جرة غير طبيعية من قبل بعض الطلاب والطالبات في مدارسنا بينما نجد أن لهذه القضية حضورا ملموسا بين صفوف الطلاب الجامعيين وهذا مما يؤسف له حقيقة في مقابل ما إذا اعتبرنا أن الدراسة الجامعية تمثل مرحلة استعداد للتفكير بالشسبة للطلاب عنه في المراحل الأولى للتعلم؟ وهل نزل تعتمد في الدرجة الأولى على التجميع من خلال فترة امتحانها في استنباط المعلومات التي تدرس له في فصل دراسي كامل؟

ولكن هل يعني استمرار هذه الظاهرة وقوفنا مستسلمين أمام قضية خطيرة تنم عن جرة غير طبيعية من قبل بعض الطلاب والطالبات في مدارسنا بينما نجد أن لهذه القضية حضورا ملموسا بين صفوف الطلاب الجامعيين وهذا مما يؤسف له حقيقة في مقابل ما إذا اعتبرنا أن الدراسة الجامعية تمثل مرحلة استعداد للتفكير بالشسبة للطلاب عنه في المراحل الأولى للتعلم؟ وهل نزل تعتمد في الدرجة الأولى على التجميع من خلال فترة امتحانها في استنباط المعلومات التي تدرس له في فصل دراسي كامل؟

ولكن هل يعني استمرار هذه الظاهرة وقوفنا مستسلمين أمام قضية خطيرة تنم عن جرة غير طبيعية من قبل بعض الطلاب والطالبات في مدارسنا بينما نجد أن لهذه القضية حضورا ملموسا بين صفوف الطلاب الجامعيين وهذا مما يؤسف له حقيقة في مقابل ما إذا اعتبرنا أن الدراسة الجامعية تمثل مرحلة استعداد للتفكير بالشسبة للطلاب عنه في المراحل الأولى للتعلم؟ وهل نزل تعتمد في الدرجة الأولى على التجميع من خلال فترة امتحانها في استنباط المعلومات التي تدرس له في فصل دراسي كامل؟



سيارة تعانق عمود الكهرباء.. وبحرارة.. ويبدو أن صاحب السيارة.. وأمانة مدينة الرياض أعجبهم هذا العناق.. وأخذوا يصفقون لهذا اللقاء المدهش الذي لا يحصى عنا كبشر سوى فكرة معمنة للغاية.

صورة تشوّد وتسيء إلى شوارعنا فمتى تعمل البلدية على إزالتها.

تصوير: عبد الرحمن المري

صرخة جامعي

الحصول على الشهادة الجامعية لكي يكون ذلك المواطن النافع الذي يسعى لخدمة بلاده التي اجزأت له العطاء أيام دراسته، ولكن كون ذلك المواطن المتقن الذي يسعى لتحقيق خدمة علمية مؤهلة ليستهي الوطن عن ذلك المتفاني الذي نضرب عليه الدولة المال الكثير... ولكن كون ذلك المواطن الذي تقى فيه الدولة ليكون الموظف المسؤول عن وظائفه وعن نهضة وحضارة وطنه ومجتمعه. كانت أمنيته أن يعيش سعيدا لإسعاد أسرته ولا يعمل في تخصصي لأكون الرجل الناجح في عمله وحياته ولكن السعادة كومت نفسها تلك الاستغناء الكبر الذي اغترض طريقه.. فلقد خرج في أول سلم المرتبة السابعة أي مراتب قدره ٢٩٠ ريال.. وجاءت تلك الأصداء عند استلام أول راتبه..

أين الزواج؟ أين السيارة لخي ذراؤه... أو... أين الجرة التي تقى كل يومه أين البيت الذي تشكك.. بعيدا عن انشغال ابن المسر والمخل والمفترب.. أين حضرة والدك والديك وبقيت الأسرة؟ وصيت حاراً "استطع الجواب.. لقد تحدثت كل تلك الأماني الطويلة في موه وبلد.. وسعدت كل ساعة.. ثم.. ربي.. وتحدثت كل شيء في حراك أو حتى في تفكير.. وأسيء المساواة.. وأسيء الجود.. وأسيء المول.. أنا لم أدرس في أحد المدارس.. وأسيء من أجل العلم وحسن التفاهة والتفصيل وأقول أيضا ما لك إلا حديثه أو استمنا لن نغو ولن نترجمه إلا إذا زودت بماء لنذهب فيها الجدة والتساق والسعد.

أين المسئولون.. ما كتبه أحد جوم داع الحب والاحلاص والعبرة على سبيلنا لكونوا أمثالنا.. مخلصين لوطنهم ولشؤون المدة تسجيلا وحضرا ليد على السطوح والاضواء في العمل لا أن يكون غلة مقصود في حيدا لو تكون جمال نحت عظم وسخه مكد.. كما عباد فيكد.. ليتلاء المصالحع ولا سيما التخصص العظمي والمساواة بينه في نهضة واحدة لا أن يكون هلال فرق في انشغال للحيثي كما هو حاصل الآن.. والله يرعك.

حسن احمد شهبوان
وزارة الزراعة والمياه

السالمية ينادي

● بعد أن تطور حي السالمية بمدينة بريدة وأصبح يشهد كثافة سكانية كبيرة ظهرت احتياجات للعديد من الخدمات الضرورية مثل المستوصف ومكتب البريد وتنظيم الشوارع وإتارتها.. ونحن نطلب بلدية بريدة بالعمل على وفي هذا الحي بما يحتاجه من خدمات، كما نطلب كل من وزارتي الصحة والبريد بتقديم خدماتها لهذا الحي.

عبد الرحمن المحمد الديبان

دثر يا مسؤولين

● دثر.. منطقة زراعية تابعة لمنطقة المدينة المنورة وتتبعه عنها بمسافة ٨٦ كم ويبلغ عدد سكانها أكثر من ٣٠٠٠ نسمة.. هذه البلدة شبه معزولة عن الخدمات والمرافق الضرورية حيث لا توجد بها مدارس للبنين أو البنات أو مستوصف أو كهرماء.. أضف إلى ذلك لم تشهد أي دائرة حكومية حتى الآن.. بلي على المسؤولين مراعاة مطلب هذه المنطقة كل حسب اختصاصه..

فرع وزارة العدل بالبلدية

تجاوب يهم اطباء وصيادلة المعارف

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد.. أشارة لما نشر بالعدد ٢٤٠٣ من جريدكم بقلم الأستاذ فيصل مختار حول طلب مساواة اطباء وصيادلة حول الصحة المدرسية بزملائهم في وزارة الصحة من حيث استحقاقهم لبدل النقل الإضافي نظير عملهم في الفترات المسائية.. نعتكم أن هذا الموضوع لا زالت دور حوله بعض المكاتب حتى الآن.. للاحاطة.. ولكم تحياتي مدير الشؤون العامة والنشر فيصل محمد أبو شال

إعلان للمساهمين معنا في أرض محمد أنعم فاصر والواقعة شمال طريق خريص وشرقي الملك فيصل النموذجي

بسم الله الرحمن الرحيم
بإذن الله تعالى.. يعلن :
مكتب عبد الله الأحيدان للمساهمة والعقارات
بأنه نظراً لأننا قمنا بقسمة الأرض مع شركائنا فيها الشيخ راشد الحريشي وناصر العوريني فإنه تقرر الحراج بالقرار العلني على نصيبنا من الأرض المذكورة ، وذلك يوم ١٣٩٩ / ٤ / ٢٤ هـ

فعلى الإخوة المساهمين في هذه الأرض أو أرض الشيخ راشد الحريشي ، والراغبين في الشراء ، الحضور يوم ١٣٩٩ / ٤ / ٢٤ هـ بعد عصر كل يوم ، حتى تباع الأرض كاملاً .. وسيكون البيع نقداً .

فعلى الإخوة المساهمين وغير المساهمين الراغبين في الشراء من الأرض المذكورة الحضور في نفس موقع الأرض ونفس التاريخ .. ومن لم يحضر من المساهمين فليس له من المعارضة أو الشفقة على ما يباع . ومن لم يشتر من المساهمين في الحراج سوف يحول بجميع حقوقه على المشتري من هذه الأرض بعد التصفية حسب المبيع . (والبيع بموجب شروط عقد الحراج) ..

للمعاملة مبرى نشره .. والله ولي التوفيق
• مع تقيات : مكتب عبد الله الأحيدان للمساهمة والعقارات
(أول طريق خريص - أمام كلية اللاه في المدينة - ٦٤١٤٨٠)

الهكة اعنه لأصل

الهكة اعنه لأصل

مكتب العلي العقاري

أنت تعلم أن المساهمين الكرام ، بأفنه قد تم بيع الأرض الواقعة في حي السويدي الشمالي مخطط رقم ١٠١٧ ، وتم تصفيته بنسبة ١١٢ % .

نرجو من السادة الذين اشتروا مناطقاً من الأرض المذكورة مراجعتنا ، لتصفية حساباتهم .. كما يرجى من المساهمين الذين لم يشتروا أراضي مراجعتنا بتاريخ ١٣٩٩ / ٥ / ٣ هـ ، لاستلام رأس مالهم وأرباحهم والله ولي التوفيق .

مكتب العلي العقاري
طريق الحجاز - حي الشفا
تلفون ٧٣٩٢٦

الجزيرة.. هنا

فقرات جديدة تحقّقها

الجزيرة

● صفحة.. يومياً..

● اشتراك في مؤسسة للتحقق من الانتشار

● بدل سكن ونقل للمتفرّغين السعوديين في المؤسسة

● مكاتب في عدة مناطق

● بعد ان غادرنا رئيس التحرير الى خارج المملكة يحق لمحرري الجزيرة ان يتجاوزوا الحصار المفروض على نشر اخبار تحركات المؤسسة خلال الاشهر الماضية لاعطاء القاريء فكرة عن التطورات التي عاشتها الجريدة.. بل المؤسسة في محاولاتها للحاق باكثر الصحف العالمية تطورا وتقدما..

فقبل اسابيع شرعت المؤسسة بادخال آلات الصف التصويري وهي حتى الآن تعتبر اكثر حداثة وتطورا تضمن سلامة العمل ونظافته.. وبالتالي سرعته الفائقة.. وقد لاحظ القراء سرعة العمل وصورتنا المبكر في وقت اقل من المحدد..

وقد ادى ذلك الى قيام «الجريدة» باصدار عددها اليومي في عشرين صفحة يوميا.. وبذلك تكون اول جريدة سعودية تصدر بعشرين صفحة كاملة بدون توقف!!!

وسوف تشرع الجريدة في المستقبل بتطوير فعاليتها التحريرية والادارية لمزيد من الصفحات في المستقبل القريب..

وقد اتت تلك الزيادة نتيجة التطور السريع لموقف القاريء الذي يهرع مع كل صباح لمطالعة جريدته المفضلة... التي تحقق فقرات سريعة في مجال التوزيع..

● وكان مجلس ادارة المؤسسة قد اصدر قرارا في اجتماعه بمنح كافة موظفي المؤسسة من اداريين ومحررين سعوديين متفرّغين بدل سكن.. بالإضافة الى بدل النقل.. وقد اصبح هذا القرار ساريا منذ مطلع السنة الحالية..

وقد تم ذلك دون اعلان.. وكان مجلس الادارة وسعادة المدير العام وكذلك الاستاذ رئيس التحرير حريصين على اعتبار هذا الموقف مباشرة عملية يجب ان تتم منذ زمن بعيد..

● والامر الرابع ايضا افتتاح مكتبين للجريدة في كل من الاحساء

والرس مع احياء مشروع مكتب العام الذي توقف العمل فيه لاجراءات ادارية.. وكذلك دراسة قائمة لانتخاب مكاتب تغطي كافة مدن المملكة..

بالإضافة الى شبكة المراسلين الموزعين في انحاء متعددة من عواصم العالم.. العربي والاجنبي من طوكيو شرقا الى باريس وبروكسل وامريكا

غريا ولعلنا نذكر منهم..

- الخروم : علي يس
- بيروت : محمد حمود
- دمشق : عبد الله الشيب
- الكويت : عبد الله الشيب
- بروكسل : لطفي شلش
- القاهرة : نبيل ال الشيخ
- باريس : الطيب فراد
- الدوحة : محمد الصويغ
- واشنطن : محمد بن فيصل بن تركي
- العراق : صكيان الربيعي
- البحرين : ناصر محمد
- تونس : مصطفى الفرجاني
- وكذلك مكتب لندن الذي افتتح منذ عامين..
- ونجري الآن دراسة حثيثة لانتخاب اول مكتب لجريدة عربية في واشنطن التي يقوم مراسلنا محمد بن فيصل بمراسلتنا منها

● اما اكثر القرارات جرة فهو ان الجريدة تجري مباحثات مطولة مع شركة (A.B.C) وهي شركة مهمة التحقق من الانتشار.. وتشارك فيها مئات الصحف والمجلات العلمية والعربية والمؤسسات الاعلامية التي بلغ عددها عام ٧٨ ٢١٣٣ عضوا..

نذكر على سبيل المثال لا الحصر في بريطانيا: الديلي اكسبريس - ديلى ميل - ديلى مير - الصين - ديلى تلغراف - فانتيل تلغراف - الفارديان - التايمز - نيوز اوودور - صندى تايمز - صندى مير - صندى اكسبريس - اوبزيرفر - صندى تلغراف.. بشكل يوضح ان كافة الصحف البريطانية تشترك فيها.. ومن الصحف العربية الاخبار - الاهرام - والانباء والقبس - اليقظة والانوار والنهاج والشبكة والصباح... بالإضافة الى صحف عالمية اخرى في انحاء متعددة من العالم..

● وقد تمت الاتصالات مطولة بين الجزيرة ممثلة بمكتبها في لندن وبين الشركة المذكورة.. ادى الى توقيع اتفاق مبدئي..

لكن الجزيرة ابرازا منها لثلاث تحول هذه العملية الى لجوء الى شركات اخرى مشابهة تعطي ارقاما وهمة للتوزيع..

فقد رفعت الامر لمعالي وزير الاعلام الدكتور محمد عبيد يمانى لكي يتخذ الامر صيغة رسمية.. ولكي تعتبر وزارة الاعلام ايضا طرفا مباشرا مسؤولا في عملية التحقق من الانتشار هذه.. ولقد ربح معاليه بالفكرة مشكورا وايضا مؤكدا ايضا انها لا تخلو من محاذير في حالة استغلالها استغلالا لا يخلو من الاساءة.. وهذا ما دفع «الجزيرة» الى التخلص من تلك المحاذير..

ولعل الجزيرة في هذه الخطوة تعطي نموذجا حيا لصحافة سعودية متطورة تلجا الى الرقم.. والى التحقق في معرفة انتشارها وحجم هذا الانتشار ومع قناعتنا التامة ان الانتشار لا يعني ان الجريدة ناجحة ١٠٠٪ لكنه يعطي فكرة عن احد عناصر نجاحها..

ولم تقدم الجزيرة على هذه الخطوة إلا لثقتها الاكيدة بحجم نجاحها.. وانتشارها ونفوذها بالقياس الى يتم هذا الاعلان عبر قنوات رسمية من جانب وزارة الاعلام من جهة.. وهبة دولية من جهة اخرى.. ولعل ميزة هذه الهيئة الدولية انها لا تتبع اساليب بعض مؤسسات التحقق من الانتشار الاخرى التي تحقق فقط من كمية الطبع للصحيفة بل من حجم التوزيع لها ايضا..

فهي حين تبدأ اعمالها تلجا لطرق واساليب في منتهى الدقة لتتأكد من صحة ارقامها..

وهذا ما يدعو تلك الصحف العربية والاجنبية للتعاون معها.. ونحن نطمح ان تنتهي دراسة الموضوع من قبل معالي وزير الاعلام تمهيدا للشروع فوراً بالتعاون مع تلك الشركة لتكوين الجزيرة اول جريدة سعودية تشترك في مؤسسة التحقق من الانتشار.. وفي الوقت نفسه نسعى لدعوة بقية الزميلات لاشتراك في تلك المؤسسة لتتضح الحقيقة وليكن لصورتنا.. وارقامنا معنى..



ولولا الجو الديمقراطي السليم الذي يمارس فيه العمل الصحفي وجو الحرية المسئولة لكل كاتب لما استطعنا ان نلذ كل هذا العطاء.. ولعلنا بهذه المناسبة التي نعلن فيها العرفان والتقدير لخاند هذه الامة ولولي عهده المحبوب.. لما اعطيناه لاعلامنا من حجم ولوطننا من ثقة..

لا يسعنا الا ان نشكر ايضا المسؤولين في الاجهزة المسئولة على تقديرهم لدور الصحافة ومكانتها.. ولا ننسى ان تعاون وزير الاعلام وبقية المسؤولين في وزارة الاعلام كان يلعب دورا في تنمية الصورة وتظهيرها..

واسرة تحرير الجزيرة تترك ايضا ان تمة رجالا يقفون خلف كل انجاز للجزيرة.. وهي كثيرة لا نملك حق كشفها الان..

فالرجال الذين يصرفون بسخاء.. ويتعاونون بمحبة ويفهمون ماذا يعني ان تكون صحفيا وماذا يعني ان تكون هناك صحافة.. هم الذين لعبوا دورا فعالا في جعل الجزيرة بهذا المستوى.. واعطوها هذا الحجم من التقدير..

انهم اعضاء المؤسسة الذين حملوا الامانة لمجلس الادارة وعلى راسهم معالي الشيخ عبد الله السديري رئيس مجلس الادارة والاعضاء الذين راغقوا «الجزيرة» منذ تاسيسها.. واعطوها كل جهدهم ووقتهم..

ولا ننسى ان نشير الى الجهد الدائب لسعادة المدير العام الاستاذ صالح العجروش والاستاذ رئيس التحرير ولولاها ولولا تعاونهما ونقاتهما لما وصلنا الى ما وصلنا اليه..

اننا هنا نخرق قاعدة الجزيرة في ان تعمل باكبر قدر من الصمت.. ونحن تفعل ذلك فائنا نضع اشياء نعتقد انها تستحق الذكر.. بل ونعتقد ان القراء هم الجمعية العمومية للجريدة ومن حقهم الاطلاع على ما يجري داخلها من اوضاع وسوف ناتي في المستقبل لنتحدث عن السبلات.. لا الايجابيات فقط..



● هل نتوقف.. بل هناك شيء اخر.. نعالوا نخبركم ايضا.. قررت المؤسسة ادخال المايكرو فيلم.. والمايكرو فيلم ذاكرة عجيبة لكل ما يريد ان يحور من معلومات وارقام..

ويبدأ تدخل الجزيرة عصر المايكرو فيلم كاول مؤسسة صحفية سعودية.. تستخدمه وسوف يضفي بالطبع جديدا على مقدرة جهاز التحرير وكماسته في صياغة المادة وتقديمها للقاريء بالشكل المطلوب..

● إضافة الى ذلك وهذا قطعاً ليس جديداً على كل الزميلات اشتراكا بعدد من الوكالات العالمية.. التي بلغ عددها في الوقت الحاضر خمس وكالات وسوف يتضاعف هذا الرقم ليصبح اكثر من ذلك بمشيئة الله..

● ان الجزيرة - حين تعلن عن هذه التحركات الحميدة فهي تترك ان ذلك ياتي في نطاق قدرة هذا البلد وانقلحه على هذا العالم..

ولولا الرعاية الكريمة لصحافتنا من جانب المؤسسة السياسية العليا في البلاد.. لما تحققت هذه الفقرات..

إعلان بيع أرض

على امتداد شارع حنيضة - حريب منته باخلف للشرق - على الشارع العام - جبهة الشارع العام ٢٠ متر والشارع الخلف ٨٤ متر - صهييا ٢٠٠٠ متر - تصاميم للمؤسسات والشركات الاتصال تلفون ٤٢٩٤٧

بسم الله الرحمن الرحيم شكر

باسمى وداستمكاذف افرار العائلة اقدم بواشر الشكر والامتنان والرفقان بالجميل الى محضره صاحب السمو الملكي وزير الداخلية الامير نايف بن عبدالعزيز والى محضره صاحب السمو الملكي وزير المالية والى محضره ملكى وكيين امانة منطقة مكة المكرمة الامير سعود بن عبد المحسن.. على تفضلها بارسال طائفة محمودة تابعة للدفاع المدني من جهة الى عنيزة.. لنقل مريضنا طوق السجامة الى الرومانيات فطوة حالته الصحية الى مستشفى الملك فيصل التخصصي.. حفظهم الله وداهم وداؤسة الملكة الكريمة زفرا لداؤسم والمسلمين صاخ الرومانيات ديوانه المظالم

هناجر للمستودعات والمخازن

هناجر فولاذية

انتاج المانيا الغربية
سعر المتر المربع يبدأ من ٢٦ ريال سعودي
ما في ذلك التركيب
للمزيد من التفصيل اتصلوا:
مؤسسة العيسائي للتجارة
جدة: طريق مكة - كينوس
تلكس: ١٠٦٢ ٤٠١٦٢ - تليفون: ٧٨٦٦٢ / ٧٨٦٢٣
السيد/ علي القاضي
من ٩ صباحا.. ومن ٥ : ٨ مساءً

مؤسسة كرب التجارية

انتقالها الى مقرها الجديد

بشارع الوشم - مقابل الأمن العام
كاسرنا أنه تعلق عن وصول رفعات جديدة من
الجرانوليت الإيطالي
إنتاج شركة فيرو الشهيرة
بأسعار لا تقبل المزاومة
سعر المتر الواحد مع التركيب: ٢٤ ريال فقط

الجزيرة : هناك

بعد ثلاث سنوات.. أمريكا ترسل أسلحة لليمن الشمالي وافقت عليها عام ١٩٧٦

واشنطن - رسالة خاصة :
أظهرت الممارسات الأخيرة التي حصلت في واشنطن سواء في البيت الأبيض أو الكونجرس بإدارة الرئيس كارتر أخذت تعي التملل الذي بدأت تشعر به الدول الصديقة للولايات المتحدة، ولهذا فإن القرارات الأمريكية الأخيرة أظهرت أن إدارة الرئيس كارتر أصبحت أكثر استجابة في تلبية احتياجات هذه الدول. وتأتي عملية التغيير في منهج السياسة الأمريكية بعد الانحسار الذي شهدته أمام المد الشيوعي السوفيتي في آسيا وأفريقيا منذ أن تسلم الرئيس كارتر مسئولياته في البيت الأبيض، وحتى قبل ذلك عندما بدأت واشنطن تعاني من «عقدة فيتنام».

ذلك، فقد وافقت الولايات المتحدة في عام ١٩٧٦ على صفقتها الأولى من المعدات العسكرية لليمن الشمالية (حوالي ١٤٠ مليون دولار من معدات المشاة الضرورية) ولكن تسليم هذه المعدات تأخر أكثر من المطلوب. ورغم الحاح صنعاء على الولايات المتحدة بتسريع عملية التسليم وتوسيعها وتطويرها فإن الإدارة الأمريكية تقاعست في تلبية ما طلب منها.

وحتى عام ١٩٧٨ كان السلاح الجوي اليمني يعتمد على طائرات ميغ ١٧ السوفيتية وكانت هذه الطائرات جزءاً من معدات سوفيتية مختلفة كان يعتمد عليها الجيش اليمني في تسليحه بعد الإطاحة بحكم الإمام البدر. وفي ربيع ١٩٧٨ وافقت واشنطن على أن تحصل اليمن على أربع طائرات تدريب (ف ٥) تقريباً لتطوير سرب من هذه الطائرات تكون نواة لسلاح الطيران اليمني الجديد.

ولكن عملية التسليم استمرت تسير ببطء واضح إلى أن نشب النزاع مؤخراً على حدود اليمنين والذي أدى إلى احتلال القوات العدنانية لجزء من أراضي اليمن الشمالي.

وكانت آخر البعثات التي أصيبت بها السياسة الأمريكية ما شهدته الأسلحة الإيرانية من تطورات وتحولات جذرية قفزت فوق كل التوقعات وأبعدت واشنطن عن أرض كانت تعتبر قاعدة رئيسية لنفوذها في الشرق الأوسط.

ولقد بدأت عملية التذبذب والاضطراب والتفرد التي عانت منها سياسة أمريكا الخارجية تلاحق انتقاداً شديداً في أوساط الدول المتعاونة بشكل وثيق مع الولايات المتحدة. ولعل سياسة تسليح الإصداقاء هي الأكثر أدانة.

ولقد قال الملك الحسن الثاني ملك المغرب مؤخراً في معرض انتقاده للسياسة الأمريكية أنه يكفي أن تقدم أي دولة صديقة للاتحاد السوفيتي بأي طلب لشراء الأسلحة حتى يلبي في ستة أشهر. بينما الإدارة الأمريكية تستعمل ستة أشهر حتى توافق على فتح حوار مثل هذا الموضوع مع أي دولة صديقة ثم تبقى سنوات لتسليم الأسلحة إذا وافقت عليها. ولعل الجمهورية العربية اليمنية تعتبر مثلاً واضحاً على



ويعد هذا التطور على الحدود اليمنية وما يمكن أن يجره من آثار سلبية في المنطقة، قررت واشنطن أن تتحرك بسرعة فقررت تزويد صنعاء بأسلحة قيمتها ٥٠٠

وشيقة عسكرية تكشف عن مخططات فرنسية في مجال القوى النووية

باريس - رسالة خاصة :
حصلت «الجزيرة» على وثيقة عسكرية هامة توضح الرؤية المستقبلية للقوة النووية الفرنسية. وفي الحقيقة إن مستقبل القوة النووية الفرنسية هو الآن موضع نقاش المتتبعين للتطورات المتلاحقة لتلك القوة فمنذ شهر يناير الماضي ظهرت عدة حقائق أدت إلى هذا النقاش وقد ظهر في الوثيقة أن المراقبين يحصرون الحقائق تلك في مظاهر عدة منها:



أولاً : بدأ الفرنسيون يزودون الطائرات «سوبرينتندر» القاذبة فوق حاملتي الطائرات «فوسن» و«كليمينصو» بالأسلحة الذرية.

ثانياً : تكريس الإعتمادات المالية اللازمة لإنتاج قمر صناعي للمراقبة. ثانياً : قرر الفرنسيون إنتاج صاروخ جو - أرض ذي مدى متوسط.

ثالثاً : والأهم من ذلك البدء في إنتاج الفواصة النووية السادسة فلافه الصواريخ وهي الفواصة الأولى في الجيل الثاني من الفواصات النووية الفرنسية. ويراجع هذه المظاهر الأربعة قد يتضح بأنه لا توجد مشاكل تواجه هذه الاستراتيجية المرسومة لتطوير القوة النووية الفرنسية إلا أن المراقبين يحصرون بدقة أن هناك مشكلة واحدة فقط من وجهة النظر الاستراتيجية تواجه ذلك وهي المحافظة على «القوة» الرادعة الفرنسية التي ما بعد عام ١٩٨٥.

والمعروف أن هناك أربع مركبات رئيسية لقوة الردع الفرنسية وهي تستند مستقبل القوة النووية الاستراتيجية والأسلحة الذرية التكتيكية الفرنسية.

أولاً : تعتبر الفواصات النووية قاذبة الصواريخ وسيلة رئيسية رادعة ولا يشك أحد في فعاليتها فقدرتها بجمعها الرأي العام ليست موضع جدال وقد طرأ تقدم واضح على تلك الفواصات ينتقلها من الجيل الأول إلى الثاني فقد حلت صواريخ (إم ٤) محل صواريخ إم (٢٠) ذات القوة التدميرية الكبيرة.

وفي انقرة قال سكرتير الحلف المركزي لاموران جوردون بأنه لا إيران ولا باكستان قد ابلغتا رسمياً الحلف بأنهما ستسحبان من هذه المنطقة.

وأضاف أنه ليس ثمة في أن تدلي السكرتارية العامة للحلف بأي تعليق على ذلك طالما أن مهمتها تتمثل فحسب في تطبيق القرارات التي تتخذها الدول الأعضاء.

ومن خلال ذلك يرى المراقبون هنا أنه بإسحاب باكستان وإيران من الحلف المركزي تكون رصاصة الرحمة قد أطلقت عليه بعد أن تحول في السنوات الأخيرة إلى جسد من دون سلاح خاصة بعد انسحاب تركيا ولذا فيمكن اعتبار الحلف منهجي وسياسة الإحلال تكون قد أسقطت في المنطقة وقد يكون سقوطها هذه المرة نهائياً..

فرنسا تعمل على أن تكون بمستوى أمريكا والسوق نووياً

ويحدد العسكريون عدد الفواصات النووية القاذبة اللازمة لدولة كفرنسا بما يزيد عن ست بل ينبغي أن يصل إلى ثمانية أو عشرة كحد أعلى وبناءً على موازنة أو تكلفة ثلاثة مليارات فرنك موزعة على عدة سنوات بما لا يشكل أي عبء على ميزانية الدفاع وأن كان ذلك يحتاج إلى وسائل صناعية وعلمية وعدد من الخبراء من الأفراد ويبدأ بفرنسا أن تبني الفواصة النووية السادسة على الضرب في كل مكان من العلم لتجسيد استراتيجي لا غنى عنه.

ثانياً : المركز الثاني هو زيادة الثقة بمستقبل صواريخ أرض - أرض الاستراتيجية الاستراتيجية التي يتواجد الجيل الأول منها على حافة البيون. والمعروف أن تدمير الجيل الأول من هذه الصواريخ سينتزم إطلاقاً للامتلص صواريخ من الجانب المعادي ضد المواقع الفرنسية في أن واحد ولكن ذلك ليس بالامر السهل لأن الرد لن يستغرق أكثر من مدة اللازمة لإصدار الأوامر لأن مدى الصواريخ الفرنسية يصل ٢٥٠٠ كلم وأن كان استخدام هذه الصواريخ سطوح مشاكل خاصة بفرنسا كبد كلفة السكان ولكن فاعليتها تعتبر «بوفرة رابحة».

ثالثاً : يتساءل المراقبون عن ضرورة تطوير القوة الجوية، التابعة للقوة النووية الاستراتيجية وهناك أسباب كثيرة تقوينا إلى الإجابة عن تلك التساؤلات بالإيجاب. فبعض القوة مينة الاستخدام وعلى درجة معقولة من الصمود وقدرتها على إجراء المناورات قبل بلوغ درجة الإطلاق النووي كبيرة. وبلاخلاف أن كلا من الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي يطوران قوتيهما الجوية النووية وأيضاً فإن فرنسا ستنتج الطائرة ميج ٢٠٠٠ لتحل محل الطائرة ميج ١٥ ما لا يقل عن تسليح حمل صاروخ يبلغ مداه ٣٥٠٠ كيلومتر.

رابعاً : لا تستطيع فرنسا أن تحصل الصاروخ «بلوتون» سلاح نووي تكتيكي عن موضوع القوة الاستراتيجية لأنه يعتبر وسيلة رد على بداية أي عدوان ويمكن اعتباره بمثابة ما هو أقوى.. لا تتوقف عملية اختيار صاروخ متوسط المدى على كيفية إطلاقه سواء من طائرات ميج ٢٠٠٠ أو أرض.

أرض ويجب أن يكون الاستخدام الأمثل لمثل هذه الصواريخ في القتال ليس فقط ضرب جسور الممرات ولكن ضرب خطوط الإمداد والتأمين التي تشكلت المعركة. أي الخطوط الخلفية للقوات المعادية. وهناك حقائق اثبتتها الواقع والأرقام هي أن القوة النووية لا تحتاج سوى قدر محدود من البعثات العسكرية بينما هي جوهر الأمن والسياح الوافي لأي دولة.

لماذا انسحبت باكستان وإيران من الحلف المركزي؟

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية البريطانية في تعليقه على قرار باكستان: إنه يحق لباكستان والدول الأخرى الأعضاء الإقليميين في الحلف المركزي أن يقرروا بالطريقة التي يرغبونها ضمان أمنهم في المستقبل.

وفي انقرة قال سكرتير الحلف المركزي لاموران جوردون بأنه لا إيران ولا باكستان قد ابلغتا رسمياً الحلف بأنهما ستسحبان من هذه المنطقة.

وأضاف أنه ليس ثمة في أن تدلي السكرتارية العامة للحلف بأي تعليق على ذلك طالما أن مهمتها تتمثل فحسب في تطبيق القرارات التي تتخذها الدول الأعضاء.

ومن خلال ذلك يرى المراقبون هنا أنه بإسحاب باكستان وإيران من الحلف المركزي تكون رصاصة الرحمة قد أطلقت عليه بعد أن تحول في السنوات الأخيرة إلى جسد من دون سلاح خاصة بعد انسحاب تركيا ولذا فيمكن اعتبار الحلف منهجي وسياسة الإحلال تكون قد أسقطت في المنطقة وقد يكون سقوطها هذه المرة نهائياً..

وقال اغا شاهي أن باكستان قد خاب أملاً من أنه لم تعد هناك أي امتيازات أو مصلحة في أن تكون شريكاً مع الولايات المتحدة داخل حلف ما..

ولقد لاحظ المراقبون في تعليقاتها اغا شاهي أن باكستان والولايات المتحدة اللتان كنتا على صلة وثيقة في الماضي قد تباعدتا تدريجياً واحدة عن الأخرى بعد المسألة النووية وواشنطن وفقت في وجه فرنسا لمنعها من تزويد باكستان بالمفاعلات النووية.

وبساسة بيع الأسلحة الأمريكية إلى باكستان.

ومن جهة أخرى يرى المراقبون أن باكستان لا تشترك منذ سنوات عديدة في أوجه نشاط الحلف المركزي إلا بشكل محدود للغاية.. مدام الحلف لم يساند هيموينة عسكرية خلال حربها مع الهند في عام ١٩٦٧ والتي انتهت بدخول الجيش الهندي الأراضي.

وإسلام آباد / رسالة خاصة في الثاني عشر من الشهر الجاري أعلنت إيران وباكستان انسحابهما من الحلف المركزي (السانتو) الذي كان يجمعهما مع كل من تركيا وبريطانيا والولايات المتحدة.

وهذا الحلف يعتبر وريث (حلف بغداد) وهو الحلف العسكري الموالي للغرب الذي شكلت تركيا والعراق نواته الأولى ووقعتا على بنوده في بغداد يوم ٢٤ فبراير عام ١٩٥٥م والذي انضم إليه فيما بعد كل من بريطانيا وباكستان وإيران..

الدولتان بقناعة موحدة وهي أن الحلف المركزي لم يعد قادراً على خدمة مصالح السلام والأمن في المنطقة وأن انضمامهما لهذا الحلف لم يعد ذو جدوى. ولقد صرح اغا شاهي قبل مغادرته إيران قائلًا بأن الظروف التي انسحبت فيها باكستان من حلف السانتو والطريقة التي تم بها هذا الانسحاب تكفل لباكستان ألا تنس علاقاتها المفعمة بالثقة والأخوة مع إيران وتركيا وأن تبقى على روابط الصداقة التقليدية مع الولايات المتحدة والمملكة المتحدة على ما هي عليه..

وتجني خطوة انسحاب باكستان وإيران من الحلف بعد زيارة مستشار الرئيس الباكستاني للشؤون السياسية لاهوران في ١٢ الجاري كنتيجة طبيعية لواقع الحلف نفسه وللتطورات الأخيرة التي حصلت في الدولتين الجارتين..

ولقد جاء في بيان الانسحاب الإيراني أن الانسحاب من الحلف جاء (بعد فشله في مهمته في عملية مصالحة إيران وشركائها وأنه يمكن أيضاً أن يضر بمصالح المنطقة).

ويقول المراقبون أنه بعد المشاورات التي جرت بين إيران وباكستان خرجت



وفي عام ١٩٥٩م انسحبت العراق من الحلف ومن ثم تغير اسمه وصار (الحلف المركزي).. ثم انتسبت إليه فيما بعد الولايات المتحدة الأمريكية وتولت تمويله الكامل تقريباً.. وكان الحلف مخصص في بادئ الأمر للقيام بدور رئيسي في مجال الدفاع في الشرق الأوسط ضد الإطماع السوفيتية..

ومن خلال الظروف الضائكة والتطورات المستمرة في المنطقة اثبت الحلف عدم جدواه العسكرية فلتخذ مع الوقت طابع التعاون الاقتصادي..

الغزاة الجدد

لم لوقت طويل كان يبدو كما لو كانت هوليوود قد انفلست في الوجوه النسائية تماما ، وظلت اللجمات القدامى يملأن كل الأوجه النسائية في السينما الأمريكية . ولكن يبدو أن عام ١٩٧٨ كان عام الخير على هوليوود ففيه ظهرت عذبة وجوه سينمائية بينها من بدأت في طريق الشهرة ومنها من تستعد لتبدأ مع العام الجديد ، ولكن المؤكد أن جميعهن سوف يملأن الفراغ الكبير الذي تعاني منه السينما الأمريكية كما سوف يكن غزاة لوس أنجلوس الجدد .



لشعاع من نشاطها ، أما د لويس تشيليز ، الطالبة السابقة في تكساس فاجتازت أول اختبار لها في فيلم « جاسبي العظيم » ويعرض لها حاليا فيلم « جريمة على ضفاف النيل » أمام بيتر ويستونوف ، والقصة مأخوذة عن رواية أجاثا كريستي البوليسية ، وتقوم فيه لويس بدور أبنه أحد الأثرياء .

أما كارول كان : فقد برزت مواهبها الفنية منذ السابعة ، حيث كانت نجمة في المسارح المدرسية ، ولكنها الآن في الخامسة والعشرين وحصلت على جائزة بوسكار عن فيلمها « مستر سكرت » وهناك نغمة كبيرة أخرى حصلت عليها في فيلم « ثالوثيو » أمام راقص الباليه الشهير رودولف نورييف ، وهناك امرأة أخرى جاءت من نيكاراغوا وأمريكا الجنوبية لتحتل أغلب أغلفة مجلات الأنثى النسائية في الولايات المتحدة ، وسرعان ما اختطفها منتج الأفلام ليضعوها في فيلم « ثق بجانب المثل الشخير » وروك هوسون ، في فيلم « أمبيريو » وقديس « باربارا كاريرا » ، وأخيرا هناك « ديانا كروز » التي بفضل جمالها الغريب ومساعدة الممثل البريت فيني ، استطاعت أن تحصل على دور في فيلم « دوليستين » .

محاضرات المحاضر بالجملة عن



ضمن الخطة الموضوعية للجنة الفنون المسرحية بالجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالرياض فقد تم تنظيم عدة محاضرات خاصة عن المسرح في الأسبوع الماضي التي استأذ إبراهيم الممدان رئيس اللجنة محاضرة عن تاريخ المسرح تحدث فيها عن نشأة المسرح من العصر البدائي والمسرح اليوناني وأشهر كتبه ومؤلفاته ونقده كذلك المسرح الروماني والأوروبي - كما تحدث عن النظرية المسرحية - وقد ناقش الحاضرون بعض المذاهب المسرحية وسيستكمل الأستاذ الممدان بقية محاضراته في الأسبوع القادم . ومن جهة أخرى فسيفي الأستاذ سمعان العاني المخرج المسرحي بالجمعية يوم غد الأحد محاضرة بعنوان (الأخراج المسرحي) وسيطرق للفن كتحريف عام وأدائه وسبوره نموذجا للدراما كفن مسرحي . كما سيعرض للعناصر الأساسية لأي إخراج مسرحي والمدارس الإخراجية . كما يلقى الأستاذ سليمان النجاشي محاضرة قد تتناول الإخراج للتلفزيون وذلك يوم الثلاثاء القادم .

ويقول الأستاذ إبراهيم الممدان إن الهدف من هذه المحاضرات هو تثقيف المهتمين بالمسرح - علما بأن الذين حضروا تلك المحاضرات هم من الممثلين الشباب - وعلى حد قول الممدان : لقد قلنا الناس (الكبار) أو بالأحرى الممثلين الكبار . أو من يعتقدون ذلك . وعصوما فالأمل دائما بلكوار الجديد .

بستان الشوك

بعد تعريبه من الرواية العالمية «مرتفعات وذئب» «فتحى راضي»

القصة العالمية مرتفعات وذئب التي كتبت في نهاية القرن التاسع عشر للكاتب إميل برونتو ما زالت مثبلا لكثير من الكتاب والسينمائيين والمسرحيين وكتاب التلفزيون في هذه الحقبة والحببة التي مضت . وكأي عمل جيد راج المحدثون ينهلون منه ويقتبسون عنه الروايات والتفصيلات والمسلسلات كل يتناولها بطريقته الخاصة حتى يأتي عليه وهذه هي ظاهرة يتميز بها عصرنا الحالي فكمن أعمال اقتبست عن شكسبير وفكتور هوجو وديستوفسكي وأرنست هيمنجواي وغيرهم وغيرهم من الأولين .

وهذه الظاهرة أن دلت على شيء فلماذا تدل على الخواء الفكري الذي يلف حياتنا الثقافي الحالية . وخير دليل على ذلك أيضا إعادة الأفلام القديمة بشك جديد كما حدث في أوروبا وأمريكا خاصة الأفلام الكلاسيكية كليلم ذهب مع الريح وغيره . وغيره . وعلى المستوى العربي أيضا كالأفلام فانت حمامة القديمة بين الاطفال والجريمة والعقاب التي أعيدت أكثر من ثلاث مرات .

عصر التلفزيون

يجي عصر التلفزيون بنسب الأسلوب الذي سارت عليه السينما فنجذ أن أي مسلسل أو تمثيلية جيدة تعاد بشكل أو بآخر مقتبسا حينما من السينما أو المسرح أو الإذاعة أو من التلفزيون نفسه . وربما قلتي هذه الأعمال قوية وربما تجيء مشوهة للعمل الأصلي أو الأول .

بستان الشوك بين العالمية والعربية

إن قصة إميل برونتو مرتفعات وذئب قد شيع فيها المؤلفون المحدثون اقتبسا وعلى مستوىنا العربي لقد شيع عالمنا العربي اقتبسا وتعريبا وتقصيرا لهذه القصة التي كتبت في القرن التاسع عشر عولجت سينماليا أكثر من ثلاث مرات بلسلوب مصري أو كما يقال بتعصير . وعولجت تلفزيونيا أكثر من مرة خاصة في لبنان حيث ضلعت مسلسلا باسم الغريب ولعب دور البطولة فيه محمود سعيد وهند ابوالمعالج . وأخيرا كان أحدث اقتباس لهذه القصة ما سمي مؤخرًا ببستان الشوك .



البدية قوية.. والنهائية فبركة . لقد بدأ مسلسل بستان الشوك بداية قوية ولو أن الأحداث كانت سريعة لفي أول حلقة كان مراد (أحمد زكي) طفلا رضيعا وفي الحلقة الثانية مبلطرا



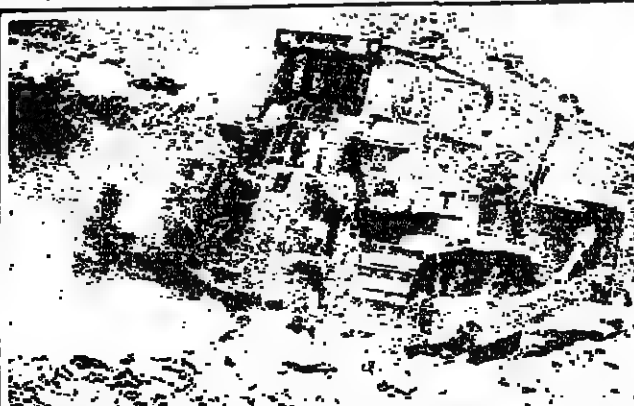
واخذ يختصر الأحداث حتى جاءت الأحداث للحلقات الثلاث غير مترابطة ومفككة . ونهاية عن ذلك أمام أصرار المخرج على اختصار الزمن فبعد مرور عشرين عاما يظهر أبطال المسلسل كما هم لم يغير الزمن في تجاعيدهم أو في هياكلهم أو في ملابسهم . وأراد المخرج أن يسخر على ما يبدو من المشاهد فجعل علامة العشرين عاما التي مرت في فقد بعض المقتضيات البغيضة في شعر رؤوسهم حتى الملابس التي لم تتغير . وأحسن المشاهد بالإحباط نتيجة هذه الكلفة في نهاية المسلسل .

أحمد زكي بطلا بالرغم من الفترات التي جاءت في هذا المسلسل الذي أحترمه المشاهد في بدايته وأعلن سخطه عنه في نهايته لأنه بلا شك



ذلك الفيلم وما الهدف منه ولماذا أصاب الجرافة . لا شك أنها لحظة جنون أصابت منتج الفيلم فاصر على تنفيذ .

الجرافة القائلة : لماذا؟



الجرافة بدون سائق وتتعقبهم وأخيرا استطاع العمال إيقافها ببنحنة كهربائية وانتهى الفيلم على ذلك . ما هو المبرر لانتاج

عرض التلفزيون يوم الأربعاء الماضي فيلما اجنيا بعنوان الجرافة القائلة . والحكاية باختصار شديد أن هناك مجموعة من العمال يستعملون جرافة في إزالة الصخور . وفجأة ظهر أشعاع منبعث من صخرة كبيرة بعدما أصيبت الجرافة بحالة من الجنون والهستيريا . فاختذت الجرافة تطارد مجموعة العمال وتقتلهم الواحد تلو الآخر . وتفسير هذه

أول همسة . لسعادة مدير عام التلفزيون . كان تلفزيوننا العزيز في السابق وحتى فترة قريبة يقدم في ختام برامجه موجزا للأنباء وقد أخطأ التلفزيون عندما ألغى هذا الموجز إذ أن بعض المشاهدين قد لا تسمح لهم ظروف عملهم متعبة النشرة فيتلعبون أهم الأنباء في الموجز لأن الناس أصبحوا يهتمون كثيرا بالأخبار وقد شعر المسئولون في وزارة الإعلام بهذا الاهتمام وحدثوا موجزا أنباء كثيرة في الإذاعة ولكن التلفزيون الذي موجز الأنباء الوحيد والمشاهد يرجو مدير عام التلفزيون أن يصدر قرارا بإعادة موجز الأنباء كما تطلب أحداث نشرة أخبار أخرى إلى جانب النشرة الرئيسية فما هو رأي مدير عام التلفزيون .

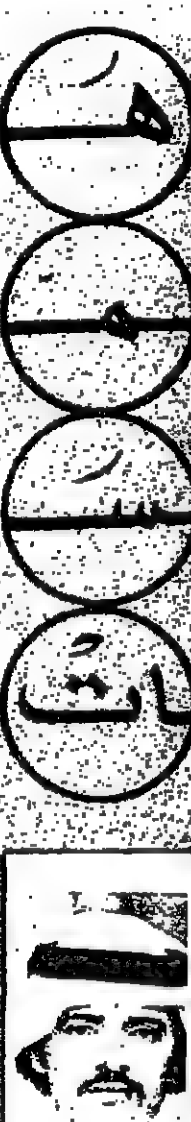
من المسئول عن . يعيش المشاهد كل أربعاء مع آخر ما توصل إليه فن السخف والضحك على الدفون الذي لا أعلم إلى متى سيستمر اعني بهذا السخف حلقت مسلسل (الف ليلة وليلة) سؤال للمسئول عن اختيار المسلسلات في التلفزيون هل هذا المسلسل جدير بعرضه في سيرة الأرياء السهرة التي يتراقبها الكثيرون لم أن هذا المسلسل لا يهتم بموضوعية المسلسلات ويهتم بإنشاء أخرى تجعلها لم من مسج لهذا المدعو أحمد عدوية أن يقضي في تلفزيوننا وهو المنوع في تلفزيون بلاده كيف تعرض مسلسل لا هدف له ولا مضمون وكل ما فيه ضحك عليا واستعراض لغنان يسخر منه أهل بلد ثم أين النقاد الذين لا ينتقدون إلا الأعمال المحلية أين هم من (الف ليلة وليلة) ومن المسئول عن هذا ؟

غائم الصالح وتعدد المواهب . غائم الصالح الفنان الكويتي القدير الكثير المعطاء الذي لا يقدم إلا الأعمال الرائقة وهو فنان لا يتقوقع في نوع معين من الأدوار فقد شاهدها في أدوار الدراما وأدوار الشر كدوره في تمثيلية (طيه) ويدر ومسلسل (رحلة العذاب) فقد كان دوره شريرا لدرجة أن جعل المشاهد يحدق عليه وهذا قمة نجاح الممثل وقد شدا غائم الصالح في دوره الكوميدي أيضا عندما شاهدها في مسرحية (بيت بوصالح) التي عرضها التلفزيون مؤخرا وقد كان رائعا وكانت الكوميديا التي قام بها أداء وثائليا كانت من النوع الرافق الذي يهدف إلى أشياء مفيدة ومباعدة قيمة خلفا لمذهب الضحك للضحك الذي نراه في بعض المسلسلات التي تعرض في التلفزيون مثل (ضيواف مزعجين) أو (أنا مش أنا) وغيرهما .

برقية . عزيزي الفنان محروس الهاجري . العنوان - المنطقة الشرقية : لقد عرفناك أخيرا وأسفنا على الفترة التي مرت ولم نسمع فيها صوتك العذب فأتت فنان رفيق الإحساس ولكن الغراء الوحيد أننا أصبحنا نراك ونسمع بقدر ما عشنا صوتك وتامل أن يكون جديدك متفقا ككافى عذوبة صوتك . وتحيتاتي .

همسة أخيرة . تحية للتلفزيون الذي أصبح يهتم كثيرا بالأعمال الخليجية التي أصبحت تضاهي أكبر الأعمال العربية التي سبقها بفترات زمنية طويلة وأصبح التلفزيون يعرض أعمالا عراقية وكويتية وفطرية ومن خليجنا الغالي . فشكرا على هذا الاهتمام .

مع تحيات مروان عمر قصاص مكتب الجزيرة - المدينة المنورة



مروان عمر قصاص

اعتقد أن إضافة قناة أخرى في التلفزيون للقناة الحالية أصبح من المعطيات التي تفرض نفسها واقعا قبلادنا وشه الحمد تعيش نهضة رائدة في كل المجالات وهذا يحتم على جهاز التلفزيون تخفيف بناء قوته الذاتية الوطنية داخليا بما يساهم التوسع الكامل في نشاطه المستمر وهذا إدراك متوفر لدى القائمين على هذا الجهاز . ولا شك أن هذه القناة الإضافية ستخدم العديد من البرامج الدينية الهامة والثقافية العلمية منها والأدبية إضافة إلى البرامج الرئيسية وحل مشكلة التأخير في عرض بعض المواد . مع التركيز على أعداد البرامج المحلية المختلفة . ولو ضربنا مثلا على أهمية القناة الإضافية لوجدنا أن نقل مباريات كأس العالم مثلا كانت مفيدة وممتعة ولكن هناك فئات بشرية لا تحب مشاهدة الكرة أثناء فترة برامج السهرة الرئيسية أو هي لا تحبها مطلقا وهذا شيء طبيعي فلكل إنسان رغبته الخاصة ولجذب المشاهد لكل القنوات لا بد من توزيع المواد بشكل منظم وخطة مدروسة . هذه وجهة نظر أطرحها أمام وزارة الإعلام ومعالي الدكتور محمد عبده يمانى خير من يدرك مثل هذه الفكرة التي أريد بها نفعاً عاماً بمشئلة الله .

● التاريخ الإسلامي الناصع يزرخ بالمواقف الإنسانية الخالدة التي تجعل العقل ينبر من صدقها وواقعيتها وهذا يدل على منابع خالدة غرست في نفوس القائمين بصنع هذا التاريخ . من هذا (فمسلسلة رسول الخليفة) مثلاً كانت تمثل موقفاً من هذه المواقف ومهما اختلفت طريقة أعداد السيناريو إلا أن الموقف كفكرة يدرجها دارس هذا التاريخ العظيم .

حوقان الحفظي

فتحى راضي

إعداد

إشتراك المملكة في معرض الكويت السادس للفنانين التشكيليين العرب

لوحته لكل فنان - الجدير بالذكر ان هذا المعرض يتم تحديده مراكز الفوز فيه عن طريق لجنة يتم تكوينها من فنانين عرب يتم من خلالها اختيار الدول الفائزة بالمراكز المتقدمة.

هذا وتمثل الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون جناح المملكة في هذا المعرض.. وسيرافق الأعمال الفنان من الفنانين السعوديين المشاركين بالمعرض..

● بمناسبة قرب افتتاح معرض الكويت السادس للفنانين التشكيليين العرب في ٢٥ مارس ١٩٧٩م تخطته الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية فقد قامت لجنة الفنون التشكيلية بالجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بإرسال الأعمال الفنية لعدد من الفنانين السعوديين من الرياض وجدة والدمام والأحساء حيث بلغ عددهم عشرة فنانين بمعدل

اعتزال الفنان احمد شيخ للفن حمزه قنديل يغني الربط بين اعتزال شيخ وعودة النشار لبرنامج اطفال المدينة..

شكر وتقدير المسؤولين بتقاريرهم المدينة لهذا الفنان.



المنيف وبدرية
الناصر في
المعرض المشترك

● يستعد الفنان محمد المنيف والطفلة بدرية الناصر لأقامة معرضهما الفني المشترك قريباً - هذا وقد كان الفنان المنيف في الرياض خلال الأسبوع الماضي حيث قام ببروزة لوحاته وأعدادها للمعرض الذي سيقام في الدمام.. المنيف سبق وأن أقام معرضاً شخصياً خاصة أخوها المعرض الذي افتتحه في سير قبل حوالي ٣ أشهر.



«أهليليك».. قبلة الموسم «حبيبتني».. قبلة محظوظة الأغنييتان نقطة التقاء لتألق الأغنية السعودية «العربية»!

خيلبي عليهم!!
انهم عاشقو الفتيات!!
لقد أوقعوني في أزمة من الكساد.. ولم عد قادراً على تصريف بضاعتي من الاشرطة.. كل ذلك بسبب حبيبتني!!
حبيبتني التي أعلنت عنها فزادات الرغبة

لها رغم ان الحب لا يقبل الاعلان!!!
قلت: وهل يعني ان حبيبتني هذه لا يحبها ولا يرغبها الا صنف الرجال!!
قال: وأما الاخريات يبدو انهن لم يحسن بهمسها ولهذا فتراهن لها من قبيل الصدفة!!

صنف الرجال او الجنس الآخر اكثر من الاخرى وما تلك سوى مداعبة كانت فتحة للحوار مع صاحب اكبر استديو للتسجيلات في شارع (تونس) - (حول) أشهر أماكن تجار الأغنية بالكويت!!
وإذا كانت حبيبتني وأخته استطاعت محمد عبيد ان يطرحها في ساحة الأغنية العربية.. نجد ان لدى الأغنية السعودية ما ينفذها قوة وتكافؤ وتأثيراً وجوداً.. وكان للفنان الاستاذ طلال مداح دور في ان يضع قبة ومن ورائها، وبمساعدة على شفاها جماهير الأغنية المنحطة عندما شدا بلربح

الذي استطاعت ان تحلقه في الخارج ليس في الكويت فحسب وإنما على مستوى الخليج والدول العربية!! كان من نتائج الحوار ان توصلنا الى ان هناك رائعتين من الأغنية السعودية استطاعتا ان تفتحا حضروهما واستطاعتا ان تفتحا حضروهما واستطاعتا ان تفتحا حضروهما

اليس للعمر
وقار
يا صباح:



الفنانة صباح: فنانة كبيرة ولها جمهورها.. ولا خلاف على هذا لكن الأمر المستعجل تلك الحركات المرافقة التي تمارسها وهي تؤدي اغنياتها الأخيرة.. ويفترض في «صباح» ان تستحي من نفسها وسوانتها «السنينة».. لو كانت بنتها.. حويدا.. التي تمارس هذه الحركات لكن الأمر مقبول نوعاً ما.. لكن ان تمارس في هذه الحركات.. هذا هو المستعجل.. وقد تكلم.. التفتزيون.. مؤخرًا.. بعرض اغني صباح التي تحمل حركات لا تليق بغاية بلغت مثل هذا العمر.. ويقول أخيراً.. اليس ليس وقار يا صباح!!

الحاضر بصيغة تختلف عنها في الماضي من حيث المصدر ومن حيث الأداء أيضاً.. أما مصدر فهو الأغنية السعودية.. وبالنسبة للأداء فهو نقطة التقاء كل من الفنانين طلال مداح ومحمد عبيد.. مع فنانيتين يميز من التقدم لكل منهما.. م/ التونسي



السليم
يحتفي
بفنانين
من
أجناسيات

● أقيم الاستاذ والفنان التشكيل السعودي محمد موسى السليم حفل غداء يوم أمس الجمعة لثلاثة من الفنانين التشكيليين وهم المستر بك فنان من كوريا يقدم معرضاً خاصاً بمناسبة اسبوع الوجبة الكورية بغندق الكونتيننتال بالرياض واستمر يومين فنان الفناني يرافقه المستر بك في رحلته الفنية.. والمستر ويسمان فنان أمريكي.. هذا وقد قام الجميع بعد الغداء بزيارة لمنطقة الآثار بالدرعية..

فنيرونا
الغناء... اسم مع في عالم الفن العربي.. اسم يداعب لحننا كلما أعياها الأرق واستسلمت لحنها... غيروز له رائحة طيبة تأسر الأنوف.. لأنه نوع من أنواع الزهور.. قال: انني اعرف غيروزا.. ولكنه رجل اسمر طويل القامة معتدل الجثة جاء منذ صغره من الحبشة وتربى وعاش هنا.. قلت: دعك من غيروزك.. فغريزي هي المصودة.. قال: ولكنني لودت ان احذرك من رنين الاسم.. قلت: جزاك الله خيراً.. ولكنني اصبر وافول بانني قصد غيروز الرحبانية.. فبدونهما ستصبح كغريوز انت!!



يقوم لسم التمثيل بنادي الجبل بالاحساء بأجرا البروقات على مسرحية الرائحة - نمر البواكير - والتي سبق وان عرضها في حفل اقيم بمسرح النادى قبل شهر ونصف تقريبا وهو يستعد لعرضها في مسرح الدمام المسرحية من تأليف وأخراج الكاتب المسرحي الاستاذ عبد الرحمن المريخي الذي يبرز اسمه مع مسرحيات التراث والفولكلور الشعبي.. المسرحية من تمثيل ثلاثين طفلاً من اطفال الاحساء وقد ابدعوا في ادائهم كما ابدع معهم المديخي في تأليفه واخراجها المسرحية بعد ذاتها على رايه وقديره ليس على مستوى المطاوعة فقط ولكن على مستوى الوطن العربي فهي تتكلم عن ثلاثة مساحات فتقدمها جميعاً ولم تهمل حتى بالتفكير في انشائها وهي مسرح الاطفال والمسرح الغنائي.. والمسرحية بها ألعاب شعبية كذا نمارسها والفولكلور القديم.. والمسرحية والفرقايان والطاقي طاقه وغيرها.. قدما جدا مثل الخطرة والفرقايان والطاقي طاقه وغيرها.. ويكثر بالمسرحية الضاء الجماعي والفردى الحزين والمذكر باجسادنا وتراثنا الخالدين ان من شاهد هذه المسرحية لكم اعجبته وشهدت انتباهه وقد ابدع المريخي في جعل المسرحية أيضاً تضم الرمز أي المسرح الرمزى وهو رمزه للدول العربية وحديداً مع العدو الصهيوني والتضامن العربي.. وقد دخل المؤلف الى تلك الطريقة غير مباشرة ولا يمكن ان نلغى نظرك الى تلك فانت تظن ان المسرحية مجرد ألعاب شعبية وفناء من الاطفال ونسيت المضمون وتمسكت بالفكرة فقط.. لقد ابدع المريخي وأجاد أطفاله.. وهنا لا انسى ان المريخي كان قد ألف وأخرج العام الماضي مسرحية «ليلة النافلة» وهي من مسرح الاطفال وقد فازت بكأس الفنون المسرحية على مستوى المملكة في الختام أرجو من أجهزة الاعلام من صحافة وتلفزيون ان يشاهدوا مسرحية - نمر البواكير - فهي في قمة الطهارة وروعة الأداء المسرحي وخاصة اذا اتانا من اطفال تحية الى المريخي في نصرة الميكر وتميحه الى اطفال البواكير.. ودعوة الى المسؤولين في الرئاسة العامة لرعاية الشباب لاحتساب هذه البواكير.. فيصل القر

طبعاً يجعل مفهوم العمل الاتعالي الصحيح لأنه لم يحترم ولم يقدر رغبات المستمعين الحقيقية واستجاب لرغبات رابعة (ومعزبة).. بنس هذا النوع من المذيعين والذي يوجد منه في جميع الاجزاة الاعلامية العربية.. للعلم هذا المذيع مشهور جدا ومعروف أرجو ان يقرأ العنوان اعلاه.

● يستأن الشوك.. عبيد وورد

في سلسلة الأعمال الفنية الجديدة جدا والناشرة في زمن الانحلال الفني وفق التلفزيون في تقديم سلسلة ناجحة فنيا وجماهيريا بطولة عبد الرحيم الزرقاني + احمد زكي + محي اسماعيل + عفاف شعيب + رشوان توفيق.. لا وهي يستأن الشوك والتي تصور الحياة الريفية أيام السحار ويوسف وهي بي واليهات والبساتين الخ.. وما يتخلله ذلك من مفاهيم بؤس وظلم اجتماعي مريع.. نقول ان جميع عناصر النجاح توافرت في هذا العمل ابتداء من السيناريو والحوار وانتهاء بالاعراج.. عبد الرحيم الزرقاني سيعيد بي.. سكتل رائدا من رواد الفن الاصيل.. احمد زكي.. تقدم مدهل الى الامام أيام وستصبح النجم الاول في مصر.. محي اسماعيل.. تآكلت الآن من انك مظلوم جدا من المخرجين والمتمجبن على حد سواء.. وزوروا ماضي لا جديد سمعنا الاثافي وخفة دم مصرية.. رشوان توفيق فنان بحق وحقيق.. عفاف شعيب تقدم بطيء مع زيادة في الوزن غير مرغوبة.. على العموم ننشئ على تلفزيوننا «الوليف» التذيق دائما فيما يعرضه على مشاهديه كي يقدم دوما أعمال في مستوى الايلة ويستأن الشوك + الضباب + العصب!! دالا من رجوعوني عينيك لا يام لا تسمن ولا تغني من جوع!!

● من يريد اللوف تحت اشعة الشمس فلا بد ان يرا ينحدر لسمانيا

والى اللقاء
حمد الراشد

بعض الاخوة لا يحلو له الاضطهاد الا في الماء العكر وخصوصا في مجلة فنية كبيرة مثل الكواكب.. اد كتب احد هؤلاء في باب طافيق فنية العدد ١٤٣٩ هذه العبارة ذات الرائحة الكريهة (بعضهم يقول للفضيلة كما ابدت احدها رايها بصراحة في (شكل برميلي بتروني) اراد ان يعرفنا عليه).. وطبعاً المقصود مفهوم وواضح ولا يحتاج الى تعليق سوى خوس اخلاق يا كواكب!!

● الامكانيات = الاعجاز الفني

هذا صحيح والدليل تجدد في اللوحات الفنية الرائعة التي ابدعتها ريتش الثنائيت المعنوي وتاريخ استخدوا الستيم واصابع اقدانهم وسيلة للرسم.. لقد رسموا لوحات فنية تفوق الوصف وتفوق ما يرسمه المعلنون الاصحاء وهذا ان دل على شيء فلما يدل.. ان الامكانيات المادية والبشرية ليست شرطا للشروع والابداع والاعجاز الفني.. كل شيء ممكن تحقيقه بشرط وجود (الوجبة + العزيمة + الرغبة + الدراسة) لكن من يسمع!!

● شاطر يا مذيع

يا مذيع شاطر

قال في وهو يركب موجات البحر هل تعلم ما اقوم به.. وما ادخله في برنامجي عند اعداده.. قلت له وهل تخفني من يقرون الكف وممن يقتعون المنل.. قال ضاحكا اعلم انك ليس كذلك ولكن دعني اخبرك ما افعله.. مثلا.. ابي طلبات زوجتي وصديقاتها ضمن فقرات البرنامج.. كما اني لا اسأل عن تلبية طلبات الجيران والاصدقاء والاقراب.. وهكذا تجد البرنامج ناجحا عاما شاملا وكما هو متناول.. هذا المذيع

● انا مش انا سيرك ومهزلة

لقد اتيت فواد المهندس انه مخرج وبطل سيرك وعذاه رياضي في وقت واحد ويشكل يدعو للاعجاب والتعظيم حتى بدا في ان اعدوه لسباق ألعاب القوى لما افير من قدرة كبيرة في سباق العدو الى جانب القفظة السيامية بوسي والتي زادت في هذا العمل كل اصناف الفضل رغما عنها.. ذلك يا اعزائي موجز عن العمل الفني المميز الذي شاهدتموه قبل ايام.. عمل على (سافك) من جميع الوجود.. من ما شريش الزاني الى انا والعذاب وهاك حتى القصة نسخة كريبون من فيلم امريكي معروف.. في قولة اخواننا المصريين.. حاجة تكسف.. ونحز نقول حاجة تفرق..

● في تلفزيون جدة أزمة استوديو

هل يقلل ان تقلل محطة تلفزيون جدة اسيرة لأزمة الاستديو الواحد وهي تمك من الامكانيات التي.. الكثر.. وان تعاني منها الاميريين حتى يومنا هذا.. كل المواد المقدمة والمعدة من برامج وتنشيطات واغان وانتدب تملح في معامل استوديو ١٠ وهذا يعني ان هناك الكثير من السبلبيات يعيشها التلفزيون نتيجة هذه الأزمة والتي من ابرز سبلبياتها مكوث ضيف البرنامج ٩ ساعات في انتظار تسجيل البرنامج.. + اعداد وقت تمن لسؤول وقته من ذهب.. هروب المتعاونين مع التلفزيون من وحش الانتظار المل الذي يقتل مصالحهم.. الخ.. وهذا يتطلب العمل السريع على ايجاد استوديو رديف يكون بمثابة الرنة التي يتنفس من خلالها التلفزيون العزيز.. كي يسير في وديان النجاح بخطوات واسعة ويحقق كل امانيه!!

● خوس اخلاق يا كواكب

ترانيم
فنية
يكتبها
عبد الرحمن المريخي

هكذا منه لأصل

نادي الرياضة

٢٠ رياضياً يمثلون جامعة الرياض يسافرون إلى السودان



١ منصور السويم



٢ رفعت طاشكدي

● كتب : إبراهيم عبد الله
ليبريه ●
★ غسان الرياض يوم امس اكبر وفد رياضي يمثل جامعة الرياض متوجها الى السودان الشقيق وذلك لاتمام استعدادات اللقاءات الحبية في مختلف الألعاب مع شباب جامعة الخرطوم ... وتتكون البعثة من ٢٠ شخصا برئاسة الدكتور محمد عبد الله سراج ... وتشمل هذه الفرق على ألعاب القدم والسلة والطائرة واليد وتنس الطاولة والمسابي القوى ...

وفد الجامعة فريق يمثل الـ المرحى اذ سيشارك في احـ حفلات السر ... هذا وستعود بعثة الـ يوم الجمعة القادم

والدكتور محمد عيسى باعضاء البعثة وزودهم بالتصانيع والتجهيزات القيمة ... هذا وقد اعادت جامعة السودان برنامجا حافلا لزيارته وفد جامعة الرياض ...

والعروف ان فرق الجامعة استعدت استعدادا جيدا لذلك الزياره حيث اشرف القسم الرياضي بمساعدة شئون الطلبة على عملية اختيار اللاعبين وذلك عن طريق دورى الجامعة الذي شاركت فيه كليات البعثة الجامعة والمسابي التي تمت بين فرق الجامعة والنادي الرياضية ...

كلمتي

لم ارد ان اتقن الموضوع اطلاقا ولا وجدت نفسي لكشفه ... بعد وصول المذكرة الكويتي الشقيق لـ اتصل بي النقيب عبد الفدا نائب رئيس اتحاد كرة البيسبوليات ... في امهاتنا لنشر اخذ اتحاد اليد وكان حد النقيب من باب العبر صحة مثل الجزيرة منها الجميع ان تك السباق في مـ

متينة تربط الاثنين وهما متلازمان اذا وجد الهلال لابد من وجود النسر والعكس ايضا ... حتى في ليبيا هلال ونسر !!

ما ارجوه ان اوفق في مهمتي وان لا اسود الى طرابلس بقى حين ... وماذا عن نادي الاتحاد ... والرياضة في ليبيا ؟

في ليبيا يعرفون هلال الرياضة

... سألته عن معرفة الوسط الرياضي هناك بالرياضة في المملكة ...

في ليبيا يعرفون هلال الرياضة ... سألته عن معرفة الوسط الرياضي هناك بالرياضة في المملكة ...

... سألته عن معرفة الوسط الرياضي هناك بالرياضة في المملكة ...

الامام يلعب في «عقبة» الليبي

... قانون الرياضة في ليبيا لا يسمح باستخدام اللاعبين العرب او الاجانب يفرض اللعب ...

... قانون الرياضة في ليبيا لا يسمح باستخدام اللاعبين العرب او الاجانب يفرض اللعب ...

... قانون الرياضة في ليبيا لا يسمح باستخدام اللاعبين العرب او الاجانب يفرض اللعب ...

الامام يلعب في «عقبة» الليبي

... قانون الرياضة في ليبيا لا يسمح باستخدام اللاعبين العرب او الاجانب يفرض اللعب ...

... قانون الرياضة في ليبيا لا يسمح باستخدام اللاعبين العرب او الاجانب يفرض اللعب ...

... قانون الرياضة في ليبيا لا يسمح باستخدام اللاعبين العرب او الاجانب يفرض اللعب ...

الامام يلعب في «عقبة» الليبي

... قانون الرياضة في ليبيا لا يسمح باستخدام اللاعبين العرب او الاجانب يفرض اللعب ...

... قانون الرياضة في ليبيا لا يسمح باستخدام اللاعبين العرب او الاجانب يفرض اللعب ...

... قانون الرياضة في ليبيا لا يسمح باستخدام اللاعبين العرب او الاجانب يفرض اللعب ...

الامام يلعب في «عقبة» الليبي

... قانون الرياضة في ليبيا لا يسمح باستخدام اللاعبين العرب او الاجانب يفرض اللعب ...

... قانون الرياضة في ليبيا لا يسمح باستخدام اللاعبين العرب او الاجانب يفرض اللعب ...

... قانون الرياضة في ليبيا لا يسمح باستخدام اللاعبين العرب او الاجانب يفرض اللعب ...



٣ سمو الأمير عبد المحسن بن عبد العزيز

١) سمو الأمير عبد المحسن بن عبد العزيز
الثالث : الصنم
درجة الشيفر :
الاول : الاحمد
الثاني : الفتح
الثالث : الشباب
ويهدف التقيح حق الاتحاد بطولة التراجعات الثلاث

٢) فوز طويق على سدير
الزيفي - حمد الحصاد
فاز طويق من للزيفي ونهجد من حولة سدير بفوز طويق ١/٤ وذلك في نطاق تصفيات كأس جلالة الملك ...

٣) فوز طويق على سدير
الزيفي - حمد الحصاد
فاز طويق من للزيفي ونهجد من حولة سدير بفوز طويق ١/٤ وذلك في نطاق تصفيات كأس جلالة الملك ...

الاتحاد يسير على بطولات التنس للدرجات الشرف والهدايا .. يحتل المركز الشافي

عصر يوم الخميس حيث يدى الحال بالقران الكريم واستعراض الفرق وكلمة مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالديانة الأستاذ إبراهيم بدري حيث اضاء فيها بجهود اتحاد التنس وتمكن من الفوز ببطولة التنس ...

١) قطر تسعة وعشرين نقطة
٢) الكويت ستون نقطة
٣) السعودية ٧١ نقطة
٤) البحرين ٨٥ نقطة
٥) الامارات ١٣٠ نقطة
٦) عمان ١٣٨ نقطة
٧) اما بالنسبة للترتيب الفردي فقد جاء علي النحو التالي :
١) محسن خضير من العراق ٣٧٥٧
٢) سعد ناجي من قطر ٣٧٥١
٣) صباح حقوش من العراق ٣٧٥٠

الالهلال يهزم الشعلة ١/٤

اتممت عصر امس مباراة حبية بين الهلال والشعلة على ملعب القاعة بالخرج انتهت بفوز الهلال باريعة اهداف ليف واحد وقد كان مستوى المباراة متوسطا في الشوط الاول وسيطر الهلال على الشوط الثاني وسجل هادي عبد الواحد هدف الهلال الاول على اثر كرة عكسية من تجيب الامام حولها فهدوى قوية في قلب ارمي وفي الشوط الثاني قدم الهلال عرضا طيبا امتع الجمهور الكبير الذي حضر المباراة ويعد ريع ساعة سجل ريفليو الهدف الثاني من كرة من علي بعد ٤٠ متر وقد كان هادي رافعا ويده بخمس دقائق سجل هادي الهدف الثاني من كرة عكسية من تجيب الامام ليعبها برامبه في حلق ارمي ويدها يطرر دقائق سجل ريفليو الهدف الرابع للهلال من كرة جميلة لعبها في الزاوية البعيدة للرمي ... لقد لعب مع الهلال عسدة كبير من اللاعبين وقد برز سلطان الهنا وحسين البشير بمستوى جيد

الهلال يهزم الشعلة ١/٤

اتممت عصر امس مباراة حبية بين الهلال والشعلة على ملعب القاعة بالخرج انتهت بفوز الهلال باريعة اهداف ليف واحد وقد كان مستوى المباراة متوسطا في الشوط الاول وسيطر الهلال على الشوط الثاني وسجل هادي عبد الواحد هدف الهلال الاول على اثر كرة عكسية من تجيب الامام حولها فهدوى قوية في قلب ارمي وفي الشوط الثاني قدم الهلال عرضا طيبا امتع الجمهور الكبير الذي حضر المباراة ويعد ريع ساعة سجل ريفليو الهدف الثاني من كرة من علي بعد ٤٠ متر وقد كان هادي رافعا ويده بخمس دقائق سجل هادي الهدف الثاني من كرة عكسية من تجيب الامام ليعبها برامبه في حلق ارمي ويدها يطرر دقائق سجل ريفليو الهدف الرابع للهلال من كرة جميلة لعبها في الزاوية البعيدة للرمي ... لقد لعب مع الهلال عسدة كبير من اللاعبين وقد برز سلطان الهنا وحسين البشير بمستوى جيد

الهلال يهزم الشعلة ١/٤

اتممت عصر امس مباراة حبية بين الهلال والشعلة على ملعب القاعة بالخرج انتهت بفوز الهلال باريعة اهداف ليف واحد وقد كان مستوى المباراة متوسطا في الشوط الاول وسيطر الهلال على الشوط الثاني وسجل هادي عبد الواحد هدف الهلال الاول على اثر كرة عكسية من تجيب الامام حولها فهدوى قوية في قلب ارمي وفي الشوط الثاني قدم الهلال عرضا طيبا امتع الجمهور الكبير الذي حضر المباراة ويعد ريع ساعة سجل ريفليو الهدف الثاني من كرة من علي بعد ٤٠ متر وقد كان هادي رافعا ويده بخمس دقائق سجل هادي الهدف الثاني من كرة عكسية من تجيب الامام ليعبها برامبه في حلق ارمي ويدها يطرر دقائق سجل ريفليو الهدف الرابع للهلال من كرة جميلة لعبها في الزاوية البعيدة للرمي ... لقد لعب مع الهلال عسدة كبير من اللاعبين وقد برز سلطان الهنا وحسين البشير بمستوى جيد

الهلال يهزم الشعلة ١/٤

اتممت عصر امس مباراة حبية بين الهلال والشعلة على ملعب القاعة بالخرج انتهت بفوز الهلال باريعة اهداف ليف واحد وقد كان مستوى المباراة متوسطا في الشوط الاول وسيطر الهلال على الشوط الثاني وسجل هادي عبد الواحد هدف الهلال الاول على اثر كرة عكسية من تجيب الامام حولها فهدوى قوية في قلب ارمي وفي الشوط الثاني قدم الهلال عرضا طيبا امتع الجمهور الكبير الذي حضر المباراة ويعد ريع ساعة سجل ريفليو الهدف الثاني من كرة من علي بعد ٤٠ متر وقد كان هادي رافعا ويده بخمس دقائق سجل هادي الهدف الثاني من كرة عكسية من تجيب الامام ليعبها برامبه في حلق ارمي ويدها يطرر دقائق سجل ريفليو الهدف الرابع للهلال من كرة جميلة لعبها في الزاوية البعيدة للرمي ... لقد لعب مع الهلال عسدة كبير من اللاعبين وقد برز سلطان الهنا وحسين البشير بمستوى جيد

الهلال يهزم الشعلة ١/٤

اتممت عصر امس مباراة حبية بين الهلال والشعلة على ملعب القاعة بالخرج انتهت بفوز الهلال باريعة اهداف ليف واحد وقد كان مستوى المباراة متوسطا في الشوط الاول وسيطر الهلال على الشوط الثاني وسجل هادي عبد الواحد هدف الهلال الاول على اثر كرة عكسية من تجيب الامام حولها فهدوى قوية في قلب ارمي وفي الشوط الثاني قدم الهلال عرضا طيبا امتع الجمهور الكبير الذي حضر المباراة ويعد ريع ساعة سجل ريفليو الهدف الثاني من كرة من علي بعد ٤٠ متر وقد كان هادي رافعا ويده بخمس دقائق سجل هادي الهدف الثاني من كرة عكسية من تجيب الامام ليعبها برامبه في حلق ارمي ويدها يطرر دقائق سجل ريفليو الهدف الرابع للهلال من كرة جميلة لعبها في الزاوية البعيدة للرمي ... لقد لعب مع الهلال عسدة كبير من اللاعبين وقد برز سلطان الهنا وحسين البشير بمستوى جيد

تحت رعاية سمو الأمير عبد المحسن بن عبد العزيز

الديانة - احمد مرشد
على شرف صاحب السمو الملكي الأمير عبد المحسن بن عبد العزيز أمير منطقة المدينة المنورة اختتمت بطولة التنس الطاولة

المرام بنفوز بطولة التنس الثالثة

١) قطر تسعة وعشرين نقطة
٢) الكويت ستون نقطة
٣) السعودية ٧١ نقطة
٤) البحرين ٨٥ نقطة
٥) الامارات ١٣٠ نقطة
٦) عمان ١٣٨ نقطة
٧) اما بالنسبة للترتيب الفردي فقد جاء علي النحو التالي :
١) محسن خضير من العراق ٣٧٥٧
٢) سعد ناجي من قطر ٣٧٥١
٣) صباح حقوش من العراق ٣٧٥٠

١) قطر تسعة وعشرين نقطة
٢) الكويت ستون نقطة
٣) السعودية ٧١ نقطة
٤) البحرين ٨٥ نقطة
٥) الامارات ١٣٠ نقطة
٦) عمان ١٣٨ نقطة
٧) اما بالنسبة للترتيب الفردي فقد جاء علي النحو التالي :
١) محسن خضير من العراق ٣٧٥٧
٢) سعد ناجي من قطر ٣٧٥١
٣) صباح حقوش من العراق ٣٧٥٠

الهلال يهزم الشعلة ١/٤

اتممت عصر امس مباراة حبية بين الهلال والشعلة على ملعب القاعة بالخرج انتهت بفوز الهلال باريعة اهداف ليف واحد وقد كان مستوى المباراة متوسطا في الشوط الاول وسيطر الهلال على الشوط الثاني وسجل هادي عبد الواحد هدف الهلال الاول على اثر كرة عكسية من تجيب الامام حولها فهدوى قوية في قلب ارمي وفي الشوط الثاني قدم الهلال عرضا طيبا امتع الجمهور الكبير الذي حضر المباراة ويعد ريع ساعة سجل ريفليو الهدف الثاني من كرة من علي بعد ٤٠ متر وقد كان هادي رافعا ويده بخمس دقائق سجل هادي الهدف الثاني من كرة عكسية من تجيب الامام ليعبها برامبه في حلق ارمي ويدها يطرر دقائق سجل ريفليو الهدف الرابع للهلال من كرة جميلة لعبها في الزاوية البعيدة للرمي ... لقد لعب مع الهلال عسدة كبير من اللاعبين وقد برز سلطان الهنا وحسين البشير بمستوى جيد

الهلال يهزم الشعلة ١/٤

اتممت عصر امس مباراة حبية بين الهلال والشعلة على ملعب القاعة بالخرج انتهت بفوز الهلال باريعة اهداف ليف واحد وقد كان مستوى المباراة متوسطا في الشوط الاول وسيطر الهلال على الشوط الثاني وسجل هادي عبد الواحد هدف الهلال الاول على اثر كرة عكسية من تجيب الامام حولها فهدوى قوية في قلب ارمي وفي الشوط الثاني قدم الهلال عرضا طيبا امتع الجمهور الكبير الذي حضر المباراة ويعد ريع ساعة سجل ريفليو الهدف الثاني من كرة من علي بعد ٤٠ متر وقد كان هادي رافعا ويده بخمس دقائق سجل هادي الهدف الثاني من كرة عكسية من تجيب الامام ليعبها برامبه في حلق ارمي ويدها يطرر دقائق سجل ريفليو الهدف الرابع للهلال من كرة جميلة لعبها في الزاوية البعيدة للرمي ... لقد لعب مع الهلال عسدة كبير من اللاعبين وقد برز سلطان الهنا وحسين البشير بمستوى جيد

الهلال يهزم الشعلة ١/٤

اتممت عصر امس مباراة حبية بين الهلال والشعلة على ملعب القاعة بالخرج انتهت بفوز الهلال باريعة اهداف ليف واحد وقد كان مستوى المباراة متوسطا في الشوط الاول وسيطر الهلال على الشوط الثاني وسجل هادي عبد الواحد هدف الهلال الاول على اثر كرة عكسية من تجيب الامام حولها فهدوى قوية في قلب ارمي وفي الشوط الثاني قدم الهلال عرضا طيبا امتع الجمهور الكبير الذي حضر المباراة ويعد ريع ساعة سجل ريفليو الهدف الثاني من كرة من علي بعد ٤٠ متر وقد كان هادي رافعا ويده بخمس دقائق سجل هادي الهدف الثاني من كرة عكسية من تجيب الامام ليعبها برامبه في حلق ارمي ويدها يطرر دقائق سجل ريفليو الهدف الرابع للهلال من كرة جميلة لعبها في الزاوية البعيدة للرمي ... لقد لعب مع الهلال عسدة كبير من اللاعبين وقد برز سلطان الهنا وحسين البشير بمستوى جيد

الهلال يهزم الشعلة ١/٤

اتممت عصر امس مباراة حبية بين الهلال والشعلة على ملعب القاعة بالخرج انتهت بفوز الهلال باريعة اهداف ليف واحد وقد كان مستوى المباراة متوسطا في الشوط الاول وسيطر الهلال على الشوط الثاني وسجل هادي عبد الواحد هدف الهلال الاول على اثر كرة عكسية من تجيب الامام حولها فهدوى قوية في قلب ارمي وفي الشوط الثاني قدم الهلال عرضا طيبا امتع الجمهور الكبير الذي حضر المباراة ويعد ريع ساعة سجل ريفليو الهدف الثاني من كرة من علي بعد ٤٠ متر وقد كان هادي رافعا ويده بخمس دقائق سجل هادي الهدف الثاني من كرة عكسية من تجيب الامام ليعبها برامبه في حلق ارمي ويدها يطرر دقائق سجل ريفليو الهدف الرابع للهلال من كرة جميلة لعبها في الزاوية البعيدة للرمي ... لقد لعب مع الهلال عسدة كبير من اللاعبين وقد برز سلطان الهنا وحسين البشير بمستوى جيد

الهلال يهزم الشعلة ١/٤

اتممت عصر امس مباراة حبية بين الهلال والشعلة على ملعب القاعة بالخرج انتهت بفوز الهلال باريعة اهداف ليف واحد وقد كان مستوى المباراة متوسطا في الشوط الاول وسيطر الهلال على الشوط الثاني وسجل هادي عبد الواحد هدف الهلال الاول على اثر كرة عكسية من تجيب الامام حولها فهدوى قوية في قلب ارمي وفي الشوط الثاني قدم الهلال عرضا طيبا امتع الجمهور الكبير الذي حضر المباراة ويعد ريع ساعة سجل ريفليو الهدف الثاني من كرة من علي بعد ٤٠ متر وقد كان هادي رافعا ويده بخمس دقائق سجل هادي الهدف الثاني من كرة عكسية من تجيب الامام ليعبها برامبه في حلق ارمي ويدها يطرر دقائق سجل ريفليو الهدف الرابع للهلال من كرة جميلة لعبها في الزاوية البعيدة للرمي ... لقد لعب مع الهلال عسدة كبير من اللاعبين وقد برز سلطان الهنا وحسين البشير بمستوى جيد

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان

الشركة السعودية للنقل الجماعي

تأكيداً للإعلان السابق الصادر من الشركة السعودية
للتنقل الجماعي المتضمن دعوة الجمهور الكريم للإكتتاب
في أسهم الشركة المطروحة للتداول لدى كل من البنك
الأهلي التجاري، وبنك الرياض وفروعهما في مختلف مدن
المملكة خلال المدة المحددة لذلك والتي ستنتهي بتاريخ

١٣٩٩/٥/٥ هـ.

تؤكد الشركة للجمهور الكريم بأن باب الإكتتاب لا زال
مفتوحاً لدى البنكين المشار إليهما وفروعهما ولا زالت
الفرصة متاحة لمن يرغب في المساهمة. والأولوية لصغار المساهمين.
فيرجى ممن له رغبة في شراء شيء من أسهم
الشركة مراجعة هذين البنكين أو فروعهما لشراء
العدد الذي يود الحصول عليه وتسديد القسط المطلوب
تسديده من قيمتها ومقداره ٥٠٪ من قيمته
كل سهم.

والله الموفق

محمد الخيفر



بريدة.. تعيش موسم زواج.. في إجازة الربيع

الوجهية على العيد العزيم السويدي وزفاف الشاب عبد الرحمن العبد العزيم السويدي على كريمة المواطن عبد الله الاحمد السويدي وزفاف الشاب براهيم الصالح الفخيم على كريمة المواطن فهد النويدي وزفاف الشاب براهيم السويدي على كريمة المواطن علي العبد العزيم السويدي وقد لوحظ ان اغلب هذه الحفلات قدمت فيها المهرجيات بدلا من موائد البذخ

بريدة/ مكتب الجزيرة (الديب) شهدت مدينة بريدة خلال الاسبوع الماضي العديد من حفلات الزواج نظرا لكون ايام هذا الاسبوع تعتبر ضمن عطلة الربيع وقد بلغت تلك الحفلات اكثر من عشرين حفلة زواج كان من بينها زفاف الشاب احمد احمد السويدي على كريمة الوجهية صالح السليمان العبد وزفاف الشاب محمد العبد الرحمن الفراج على كريمة

٢٠٠ طبيب يشاركون في المؤتمر الطبي السعودي

لوكالة الأنباء السعودية ان المؤتمر سيناقش خلاله العديد من الامور الخبيثة والتعليم الطبي كما يناقش التطورات الجديدة في مجالات الطب وذلك لتجميع الاطباء السعوديين على الاطلاع على كل ما هو جديد في ميادين الطب المختلفة.

ويشارك في المؤتمر اكثر من ٢٠٠ طبيب من مختلف انحاء المملكة.. بالإضافة الى عدد من الاطباء السعوديين في كليات الطب الثلاث بالمملكة ووفود طبية من دول اوربا والولايات المتحدة الامريكية.

يقعد المؤتمر الطبي السعودي الرابع اجتماعه بجامعة الملك فيصل بالدمام خلال الفترة من ٢٩ ربيع الثاني الحالي الى ١ جمادى الاولى القادم. وصرح الدكتور محمد سعيد القحطاني مدير جامعة الملك فيصل بان المؤتمر سيناقش عددا من الابحاث الطبية منها الجراحة العامة وجراحة الاصليات وجوانب الطرق وامراض النساء والولادة وعلاج القدم وامراض الاطفال والحساسية والامراض الباطنية. وأضاف الدكتور القحطاني في تصريحه

٣٠ مليون لقامين فلاحات للوجبات الغذائية في مدارس الوسطى

كتب: عبد الرحمن ادريس صرح (للجزيرة) مصدر مسؤول بوزارة المعارف بان الوجبة الغذائية التي تقدم في مدارس المملكة قد دخلت عليها تحسينات جديدة.. حيث روعي في ذلك الملاحظات التي اقترحت تغييرها فتمت ازالة رائحة الفيتامينات من الحليب ودخلت تحسينات في نوعيات بلبنة

ومن ناحية اخرى فقد رسيت مناقصة بمبلغ ثلاثين مليون ريال لإنشاء غرف تبريد خاصة لحفظ الوجبات ووقايتها من التلف.. ثم توفيرها بكميات كبيرة.. وستوزع غرف التبريد على الرياض وسيدير والوشم وذلك كإدابة يتبعها إنشاء عدد آخر من هذه الغرف في مناطق المملكة.

وأضاف المصدر في تصريحه بان هناك مدارس بها هذه الغرف الخبثية كاستودعات.. وهناك غرف تبريد متحركة لتزويد المدارس المستأجرة بخدماتها من الوجبة.. وتتبع هذه الطريقة لامكانية انتقال غرف التبريد المتحركة من مدرسة الى اخرى وخاصة في المناطق البعيدة والمدارس المستأجرة.

يوم مفتوحة مناقشة الادوية خالية من الكحول

كتب / سليمان العقيلي: تعقد يوم الاربعاء القادم ندوة اليوم يبدأ امتحان القريبية العملية للمنتسبين بجامعة الامام تقرر ان يكون امتحان القريبية العملية للطلاب المنتسبين بالسة الرابعة في جميع اقسام كليات جامعة الامام محمد ابن سعود الإسلامية بالرياض في الفترة ما بين ١٧ و ١٩/٣/١٣٩٩م كما حددت اسم التاريخ في كلية العلوم الاجتماعية هذه الفترة مناقشة بحوث الطلاب المنتسبين لجميع السنوات في الكلية.

الصيفي

والماء البارد.. البارد جدا... من برادات

الشهيرة

... للمساكن ... للمساكن ... للمساكن ... للمساكن

سعة ١٦٥ لترًا خط ١١ أو ٢٢

الخزان مصنوع من مادة غير قابلة للصدأ (STAINLESS STEEL) منظم بآلة تقي على درجة الحرارة

مؤسسة الوطن

اعلنت هام.. قلعة شركة الجبال للبحار والتأمين والمقاولات عن:

افتتاح فرعها الجديد بالمنطقة الصناعية شرق دوار الخرج شمال شارع الأمير سلمان

لبيع كافة قطع غيار المعدات الثقيلة.. والخزانات والكسارات.. وتجديد الطرقات والسور بكافة أنواعها

هاتف: ٨٦٠٧٣ / ٣٥٨٨٧

قطعت أرض.. للبيع

في مواقع جيدة بالرياض

تعلن إدارة أملاك الشيخ عبد الله بن إبراهيم آل بصير عن طرح أرضين للبيع

تقعان في أماكن جيدة بالرياض الأولى مساحتها ١٥٥٠ مترًا مربعًا.. تقع على أربعة شوارع عند نهاية شارع الخزان.. وتبعد عن دوار الخرج مائة متر بواجهة على الأرض طوله ٤٦ (سنة وأربعون) مترًا.. صالحة لإقامة معارض تجارية وشقق سكنية عليها.. على أساس ثمانية أروار وبدرج وضيق بناؤها الجاهز. والأرض الثانية تقع بجوار العنزة قرب شارع الخرج على شارعين.. ومساحتها ٢٢٤٠ مترًا مربعًا.. وهي قابلة لبناء سكن أو مستودعات عليها. وكل من هاتين القطعتين لها صك صادر من كاتب عدل الرياض. فعلى كل من يرغب في الشراء الاتصال بالهاتف: ٢٥٨٣١/٣١٣١٧/٢٧٦٦١ من الساعة ١٠ صباحًا إلى الساعة ٧ مساءً ومن الساعة ٩ مساءً والله ولي التوفيق

إدارة أملاك الشيخ عبد الله بن إبراهيم آل بصير

شركة كهرباء الرياض وضواحيها

تلفت نظر المواطنين أنه للحصول على أفضل خدمة كهربائية.. يجب ملاحظة أن الجهد الكهربائي المستمر في الأعراض الصناعية وفي المناطق الصناعية: ٢٢٠/٣٨٠ فولت (شدة أوميه) الأعراض السكنية والتجارية: ٢٢٠/٢٢٠ فولت (شدة أوميه) كما تهم الشركة من المواطنين ترشيدهم بضرورة التمسك بالأسلاك.. لا يلمسوها.. ولا تقطعها.. بسبب زيادة الأحمال خاصة في أوقات الذروة (من الساعة ١١:٣٠ صباحًا حتى ٣ مساءً) ومن الساعة ٦ مساءً حتى الساعة ٨:٣٠ مساءً) وذلك باتباع الآتي:

- إطفاء كل ما لا يحتاج إليه من الكهرباء ..
- عدم الإسراف في استعمال الأجهزة الكهربائية الزائدة عن الحاجة.
- وفي حالة انقطاع التيار.. تهم الشركة بالأمور الآتية:
- إطفاء الكهرباء (فرد ٩٤ ساعة) ٢٩٨٦٦/٢٩٨٦٦/٢٩٨٦٦
- سنتر الإمداد الضيق (فرد ٩٤ ساعة) ٢٩٤٦٩/٢٩٤٦٩
- سنتر خدمات المشتركين: ٢٩٣٧٥/٢٩٤٥٤
- سنتر محاسبة المشتركين: ٢٩٣٧٧/٢٩٣٧٧
- سنتر الإمداد العامة (فرد ٩٤ ساعة) ٣١٠٣٣ (شدة خط)

المكانس الكهربائية يوريكا EUREKA

صغيرة الحجم كبيرة الأداء.. تقوم بمهمة نظافة: التجهيزات الثريات الأسقف الستائر الأثاث

مؤسسة تسويق المعدات الكهربائية عبد القادر عبد الله رجب